




Předmluva	7
Počátky divadla a antika	8
• Pravěké divadlo	8
• Divadlo a civilizace	10
• Divadlo pro městské státy	12
• Drama a podoba jeviště	14
• Chléb a hry	17
Divadlo Dálného východu	22
• Indická Nátjašástra	23
• Indické taneční drama	24
• Indonéské stínové divadlo	26
• Čínská pekingská opera	27
• Japonská hra nó – cesta do minulosti	30
• Umění kabuki	32
Středověké divadlo	34
• Křesťanská kultura	34
• Středověká subkultura: kočovný lid	36
• Náboženské hry	39
• Světské hry	43
 Podoby jeviště	44
Počátky novověku	50
• Objevení Nového světa	50
• Od pastýřské hry k operě	56
• Školské divadlo	58
Zlatý věk divadla	60
• Svět jako jeviště	60
• Itálie: commedia dell'arte	64
• Anglie: Shakespeare a alžbětinská doba	70
• Španělsko: velké světové divadlo	78
• Francie: klasická tragédie a komedie charakterů	82
 Herečky	88
Měšťanské divadlo	94
• Osvícenství	94
• Průkopníci měšťanského divadla v Anglii a Francii	97
• Zvedněte opony v německých divadlech!	101
• Od hnutí Sturm und Drang k výmarskému klasicismu	107

Divadlo a skutečnost	110
• Romantická reakce	110
• Spory okolo Meiningenských	115
• Dokonalá iluze: naturalismus	118
• Divadelní spolky	120
• Přicházejí Rusové	124
 Kino – velká konkurence	128
Umění a politika	132
• Divadelní utopie moderny	133
• Ve správném světle: stylové jeviště	136
• Politické divadlo	140
• Divadlo ruské revoluce	140
• Expresionismus	143
• Epické divadlo	145
 Divadlo pro děti	150
Divadlo současnosti	154
• Absurdní divadlo	154
• Divadlo a hospodářství	156
• Mezinárodní nezávislé divadlo	163
• Naděje divadla	169
<i>Slovníček pojmů</i>	172
<i>Stručný přehled historie divadla</i>	175
<i>Muzea, archivy a sbírky</i>	178
<i>Bibliografie</i>	179
<i>Věcný rejstřík</i>	183
<i>Jmenný rejstřík</i>	187
<i>Zdroje obrazového materiálu</i>	192