

OBSAH

Úvodní slovo	5
1 Kultura – vstup do problematiky	7
2 Kulturní dědictví	25
3 Tradiční lidová kultura	29
4 Současná kultura a umění	35
5 Kulturní krajina	41
6 Definice vybraných základních pojmů	55
7 Kulturní inovace, difúze inovací, kulturní změna	65
8 Lokální kultura – hmotná a nehmotná	75
8.1 Hmotné prvky lokální kultury	79
8.2 Nehmotné prvky lokální kultury	90
8.3 Aktéři lokální kultury	93
8.4 Budoucnost lokální kultury	95
8.5 Perspektivy zachování kulturní rozmanitosti, kulturní globalizace	98
9 Psychologie a vnímání prostředí, vnímání památek a mentální mapy	103
9.1 Vztah člověka, skupin a společnosti k hmotnému prostoru	103
9.2 Vnímání prostředí a památek, mentální mapy	119
9.3 Reflexe kultury a památek v sociologických výzkumech	126

10 Regionální kultura	129
10.1 Pojetí regionální kultury, vymezení pojmů homogenní, heterogenní a sociologicky chápaný region	129
10.2 Příklady vymezování sociokulturních, etnografických a kulturních regionů	132
10.3 Regionální mentalita a regionální identita	138
10.4 Hypotetický model kulturního regionu	143
11 Národní kultura – národní kulturní památky a památky UNESCO	145
12 Ekonomika a kultura	155 ¹³³
12.1 Obecný vztah ekonomiky a kultury, situace v ČR	155
12.2 Ekonomická hlediska animace kulturních památek	162
12.3 Role státu v ekonomické animaci památek	185
12.4 Současná situace a vývoj kulturní oblasti v posledním období ...	190
13 Východiska a zásady kulturní politiky ve vztahu k lokální a regionální kultuře	195
Závěrem	213
Přílohy	215
Seznam literatury	223
Rejstřík	198