

Obsah

| | |
|--|------------|
| Úvod | 5 |
| <i>Modernita a rozpad ideálu jednoty</i> | 5 |
| <i>Moderna – příklad boje individua a kolektivu</i> | 11 |
| <i>Pokrok a pokrokovost</i> | 13 |
| Ideový kontext 90. let z pohledu české politiky | 19 |
| <i>Předpoklady vztahů – státnost a státoprávní diskuse</i> | 19 |
| <i>Realisté přicházejí</i> | 39 |
| Heinrich Kanner a politická linie Die Zeit | 43 |
| Mladočeští realisté – J. Kaizl a K. Kramář | 50 |
| Novorealisté – T. G. Masaryk a J. S. Machar | 56 |
| Ztraceni v osudu – moderna po moderně | 73 |
| Rozhledy a Dohodnutí Čechů s Němci | |
| Namísto epilogu | 78 |
| <i>Dohodnutí Čechů s Němci</i> | 81 |
| <i>Dohodnutí Čechů s Němci II.</i> | 100 |
| <i>Dohodnutí Čechů s Němci III.</i> | 125 |
| Poznámky | 140 |
| Resumé | 148 |
| <i>Moderna, realisté a Die Zeit</i> | 148 |
| <i>Modernism, Realists and Die Zeit</i> | 149 |
| Rejstřík jmenný | 150 |