

OBSAH

Úvodem 11

I. BOHOVÉ A HRDINOVÉ

Starověké orientální literatury 14
Antická řecká literatura 15
Latinská římská literatura 20

II. SLOVESNÁ KULTURA STŘEDOVĚKÉ KŘESŤANSKÉ JEDNOTY

Křesťanství a jeho ideologie 24
Staroslověnské písemnictví a latinská literatura doby románské 26
Evropská hrdinská epika a dvorská lyrika 31
Česká veršovaná epika 33
Vyrcholení gotické slovesné kultury v Čechách 33

III. ČESKÁ LITERATURA 15. STOLETÍ OBRAZEM KRIZE STŘEDOVĚKÉ SPOLEČNOSTI

Společenské příčiny krize 42
Mistr Jan Hus 42
Husitská literatura 45
Petr Chelčický a jednota bratrská 46

IV. UMĚLECKÝ IDEÁL ROZVITÉHO LIDSTVÍ

(*Evropský humanismus a renesance*)

Předchůdci renesančního citění v Itálii a ve Francii 50
Renesance a humanismus v jižní a západní Evropě 52

V. LITERATURA MĚŠŤANSKÉHO HUMANISMU V NAŠICH ZEMÍCH

Humanismus v Čechách 62
Vzdělávací ráz měšťanské literatury 64
Jan Amos Komenský 68

VI. SLOVESNÁ TVORBA BAROKNÍ ROZPOLCENOSTI

Evropské baroko 76
Oficiální literatura českého baroka 79
Lidová a pololidová slovesnost 81

VII. LITERÁRNÍ TVORBA IDEÁLŮ ŽIVOTNÍ VYROVNANOSTI

(*Klasicismus*)

Francouzský klasicismus 84
Klasicistická tragédie a komedie 85
Osvícenství 87

VIII. OD OSVÍCENSKÉHO KLASICISMU K SENTIMENTALISMU

(*Začátky národního obrození*)

Problematika a ráz národního obrození 92
Podmínky národního obrození a úkoly literatury 92
Obrozené dějepisectví a jazykověda 94
Vzdělávací a lidovýchovná próza 96
Novinářství a časopisectví 96
Divadlo 97
Začátky novočeské poezie 98

| | |
|--|-----|
| IX. KE ZDROJŮM CITOVOSTI | |
| <i>(Evropský preromantismus)</i> | |
| Kult přirozeného člověka, dávnověku a přírody | 102 |
| Klasicistické a romantické prvky v preromantismu | 102 |
| Od Rousseaua ke Goethovi | 103 |
| X. VZNIK UMĚLECKY NÁROČNÉ LITERATURY | |
| <i>(Národní obrození ve dvacátých letech)</i> | |
| Dovršení jazykového obrození (Jungmann) | 110 |
| Ideál hrdinského dávnověku (Rukopisy) | 111 |
| Obraz minulosti posilou národního vědomí | 113 |
| Slovanská myšlenka ve vědě a v poezii | 114 |
| Sbližení poezie s lidovou slovesností | 116 |
| Divadlo ve dvacátých letech | 118 |
| XI. ROMANTICKÁ REVOLTA PROTI ROZUMU A ŘÁDU | |
| <i>(Evropský romantismus)</i> | |
| Podmínky romantického životního pocitu | 122 |
| Stylizace romantického hrdiny | 123 |
| Podoba romantické literatury | 123 |
| Německý romantismus | 125 |
| Romantismus v Anglii a ve Francii | 126 |
| Ruský a polský romantismus | 130 |
| XII. MEZI IDYLIČNOSTÍ A PROTISPOLEČENSKOU REVOLTOU | |
| <i>(Česká literatura v letech třicátých a čtyřicátých)</i> | |
| Úkoly literatury ve třicátých a čtyřicátých letech | 134 |
| Máchův subjektivní romantismus | 135 |
| Tylovo úsilí o výchovu národní společnosti | 142 |
| Erbenův nadosobní řád | 144 |
| Slovenská jazyková odluka a básníci školy Štúrovy | 146 |
| XIII. MEZI DEMOKRATICKÝM RADIKALISMEM A SOCIÁLNÍ UTOPIÍ | |
| Mladé Německo a Francie | 150 |
| Ruští radikální demokraté a Gogol | 151 |
| Havlíček a Němcová | 152 |
| XIV. LITERATURA DEMOKRATICKÝCH A NÁRODNÍCH IDEÁLŮ | |
| Podmínky literárního života v šedesátých a sedmdesátých letech | 162 |
| Vývojové tendence české literatury | 164 |
| Generace májovců: Hálek, Světlá, Arbes, Neruda | 168 |
| XV. LITERATURA NÁRODNÍCH A VŠELIDSKÝCH IDEÁLŮ | |
| <i>(Česká literatura od poloviny sedmdesátých let)</i> | |
| Společenské a kulturní podmínky | 182 |
| Svatopluk Čech a generace ruchovců | 184 |
| Konvenční próza | 186 |
| Historická beletrie | 187 |
| Dramatická tvorba | 192 |
| Mezi domovem a světem cizích kultur (Sládek, Vrchlický, Zeyer) | 192 |
| XVI. LITERÁRNÍ TVORBA KRITICKÉHO OBRAZU SPOLEČNOSTI | |
| <i>(Realismus v evropských literaturách)</i> | |
| Filozofické předpoklady realismu | 208 |
| Umělecké zásady realismu | 208 |
| Realismus anglický, francouzský a ruský | 210 |

XVII. NÁSTUP REALISMU V ČESKÉ LITERATUŘE

| | |
|---|-----|
| Vědecký realismus a přehodnocování národních ideálů | 222 |
| Vývojové tendence české literatury v osmdesátých letech | 224 |
| Vesnický román a povídka | 225 |
| Drama v období realismu | 229 |
| Literatura pro děti a mládež | 231 |
| Slovenská literatura | 232 |

| | |
|-----------------|-----|
| Jmenný rejstřík | 235 |
|-----------------|-----|