

Obsah

Rozhovor s autorem (namísto úvodu) 6

ČÁST PRVNÍ

KRAJINY NA DOSAH 9

Čtvero ročních období (v detailech) 10

„Nalezené“ krajiny 13

Přírodní zátiší 17

Znásobený prales 21

Rýchorský prales 25

Pár slov o výřezu 29

Krkonošské bystřiny 33

Skalní reliéfy 39

ČÁST DRUHÁ

KRAJINY BLÍZKÉ 43

Debakl !?! na Zlatém návrší 45

Počasi – prvek kreativní 47

Krkonošská oblaka 53

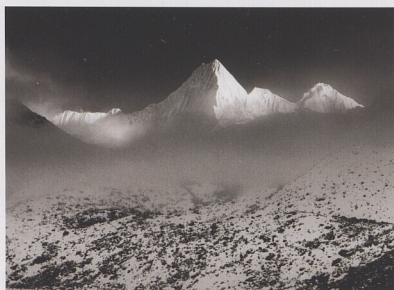
Jak fotografovat slunce 57

Bleskem na krajinu 61

Krajiny domova 69

Co umějí přechodové filtry 75

Kavyly na Oblíku 79



ČÁST TŘETÍ

KRAJINY VZDÁLENÉ 81

Pcháče – nejen v Dolomitech 83

Věž v jezeře 84

Podzim v Dolomitech 87

Jak jsem fotil Piemont 91

Krajina kulturní 97

Krajina ozvláštěná filtry 101

Půlnoční Lofoty 105

ČÁST ČTVRTÁ

KRAJINY DALEKÉ 109

Svět z ptáčích perspektiv 111

Do Afriky s Čedokem 115

Namibie 121

Národní park Etosha 127

Nepálská políčka 131

Cesta do Lukly 135

Japonské zahrady 137

Let k hoře jménem Sanford 141

Z Aljašky do Kalifornie 142

McKinley – hora rozmarná 147

Malý Velký kaňon 153

Tropický ráj – Iguazú 155

Patagonská pampa 159

Antika v Austrálii? 165

Dvanáct apoštolů 167

Ayers Rock 171

Na konci světa 173