

Obsah

Úvodem	7
Kristina Uhlíková, <i>Zdeněk Wirth, český historik umění a organizátor památkové péče</i>	9
Jiří T. Kotalík, <i>Zdeněk Wirth a výzkum barokní gotiky</i>	29
Ivan P. Muchka, <i>Zdeněk Wirth a historické zahrady</i>	45
Rostislav Švácha, <i>Zdeněk Wirth a kubističtí architekti</i>	55
Vladislava Valchářová, <i>Zdeněk Wirth a industriální architektura</i>	71
Pavel Šopák, <i>Jan Hofman – Zdeněk Wirth: paralely do roku 1918 v oblasti ochrany památek a muzeologie</i>	85
Jana Domanická, <i>Spolupráce a přátelství Zdeňka Wirtha s Ladislavem Lábkem</i>	107
Hana Kábová, <i>Zdeněk Wirth a Pelhřimov – Karel Polesný, Pavel Janák a pelhřimovská pobočka Klubu Za starou Prahu (1908–1914)</i>	125
Kristina Uhlíková, <i>„Nemluvejte o zážitku.“ Korespondence Zdeňka Wirtha s Antonínem Matějčkem z roku 1915</i>	157
Petr Štoncner, <i>Zdeněk Wirth a systém státní památkové péče v období první republiky</i>	181
Vendula Hnídková, <i>Architektura ve slušné společnosti</i>	209
Alena Janatková, <i>Wirth, Matějček a obsazení katedry dějin umění na pražské Německé univerzitě</i>	227

Obsah

Jiří Křížek, <i>Nové poznatky ke sporu mezi Václavem Wagnerem a Zdeňkem Wirthem o metodu analýzy a syntézy</i>	239
Cathleen M. Giustino, <i>Zdeněk Wirth a Ratibořice: Brány otevřené k nostalgii?</i>	253
Sylva Dobalová, <i>Zdeněk Wirth a zahrady pohledem architekta Otakara Kuči</i>	273
Martin Krummholz, Kristina Uhlíková, Štěpán Vácha, <i>Pozůstalost Zdeňka Wirtha v oddělení dokumentace ÚDU AV ČR</i>	281