

Obsah:

Předmluva Vladimíra Justa	5
Slovo úvodem	9
Zneužitý protektorátní rozhlas	11
Jak vznikly propagandistické rozhlasové skeče	14
Tzv. šuškáni, šeptanda, šuškalové, česnek . . .	17
Terče posměchu: Edvard Beneš, Hana Benešová, Jan Masaryk, Roosevelt, Churchill, Stalin a mnozí další	20
Tisková propagace skečů a ohlasy veřejnosti	27
Emanuel Moravec – „český Quisling“	36
AUTOŘI	38
Alois Kříž – kolaborant	38
Josef Opluštil – pokleslý humorista	42
*Text scénáře skeče <i>Josef Opluštil: „Pan Čěšpiva se osvobodil“</i>	48
Záhada „ ERJÉ “ rozluštěna	56
*Text scénáře skeče „ <i>Erjé</i> “: „ <i>Kam s ním?</i> “	69
Oldřich Šmatera – zneužitý klavírista	80
Hudba, zvuky, ruchy – nedílná součást skečů	84
Jindřich „Prut“ Miškovský – kabaretiér	90
*Text scénáře skeče <i>Jindra Miškovský: „Ale proč?“</i>	95
*Text scénáře skeče <i>Antonín Vlach: „Z ráje Židů a lordů“</i>	103
Antonín Vlach – úředník	105
*Text scénáře skeče <i>Antonín Vlach: „Muzikanti“</i>	110
Ladislav Fialka – všeučel	112
*Text scénáře skeče <i>Ladislav Fialka: „Letem celým světem“</i>	114
František Voborský – karikaturista	123
Jiří Vítězslav Šamla – brněnský tvůrce skečů	132
*Text scénáře skeče <i>Josef Opluštil: „Hvězdy nad Baltimore“</i>	137
ÚČINKUJÍCÍ	148
Vlasta Burian – známý případ krále komiků	148
*Text scénáře skeče <i>Josef Opluštil: „Obchod je obchod“</i>	154
Jára Kohout – šašek se schopností chameleona	166
Ferenc Futurista – drastický komik	171

Čeněk Šlégl – paradoxní pravda	177
*Text scénáře skeče <i>Max Karg: „Emigranti mezi sebou“</i>	183
Karel Postranecký – nejen lékař	188
Jindra Láznička – operetní umělec	194
Václav Piskáček – neznámý herec	196
Rurik Alexejevič „Ronský“ Rožděstvenský – herec fašista	198
Emil Straka – vlajkařský knihkupec před mikrofonem	200
Zdena Kavková-Innemannová – konfidentka gestapa	203
František Kožík – „jen“ spisovatel	208
Fanda Mrázek – komik a zpěvák	211
Betty Tolarová – subreta	214
Milada Šupitová-Pavla Vrbenská	218
Jaroslava Vacková a ostatní dámy	220
Voskovec a Werich – klauni reagují	221
*Text scénáře skeče <i>Jaroslav Danda: „Večer na baráku“</i>	224
Josef Bezdíček – šéfrežisér skečů	230
Jiří Vasmuť – režisér skečů	232
*Text scénáře skeče <i>Josef Opluštil: „Kdyby se Židé vrátili...“</i>	234
Kdo se dokázal účasti ve skečích vyhnout?	236
„Nevinní“ zaměstnanci rozhlasu a ostatní angažovaní	239
Vzpomíná pamětník protektorátního rozhlasového vysílání	244
Resumé	246
Příloha:	
Skeče Josefa Opluštila	248
Prameny a literatura	250
Obsah	254

