

OBSAH

PŘEDMLUVA

[5]

PROLOG

[12]

K ZAČÁTKŮM A PŘÍPADNÝM KONCŮM
aneb opona, spousta nejistých sezón
a Cimrman v Bruselu

[16]

V&W, SEMAFOR A MLADÁ FRONTA
aneb o redakčních bojích s cenzurou,
o Travičích a Zlatém slavíkovi

[43]

ZA NOVÉ TVŮRČÍ ČINY
VE JMÉNU SOCIALISMU A MÍRU
aneb o okolnostech jednoho podpisu
a o padesátinách Václava Havla

[59]

PODZEMNÍ ČINNOST
V NEDOKONČENÉM STADIU
aneb o zubním kartáčku v náprsní kapse,
o prohlášení Několik vět
a o možnosti svobody
[69]

NEJVĚTŠÍ AKCE
V DĚJINÁCH STĚHOVÁNÍ
aneb o prvních zkušenostech s filmem,
o zachráněné ceně a o sedícím Nedodělovi
[82]

NEJVĚTŠÍ ARGUMENT
PROTI DEMOKRACII
aneb o slušném člověku v politice
a veřejném mínění
[93]

O BOJI PROTI MODERNÍM
KOMUNISTŮM
aneb co by mi odpověděl Vojtěch Filip?
[108]

O INFLACI SLOV V MÉDIÍCH
aneb o informacích, které mají smysl,
a o respektu k Respektu
[117]

PŘÁTELSTVÍ S VOJTĚCHEM CEPLEM
aneb debata, rathata a pazdrát
[134]

SEN WINSTONA CHURCHILLA
(epizoda I. – léto 2006)
[142]

SEN WINSTONA CHURCHILLA
(epizoda II. – zima 2009)
[146]

HUS ANEB ALIA MINORA
KOSTNICKÉHO KONCILU
[152]

TEORIE VTIPU
aneb o pauzách, smíchu
a herecké intuici
[160]

NÁMĚT NOVÉ HRY:
ČESKÉ NEBE V ROCE 2006
[177]

JAK TO STVOŘITEL MYSLEL
aneb o hvězdném nebi, mravním zákonu
a pohybu mravenců z místa A do místa B
[183]

POSLEDNÍ PŘEDSTAVENÍ,
POSLEDNÍ ROZHOVOR
[196]

EPILOG
[200]

