

OBSAH

Úvodem 7

I. PŘEDPOKLADY A POČÁTKY NEJEDLÉHO PRACÍ O NOVÉ ČESKÉ LITERATUŘE

1. Mládi v Litomyšli 11
2. Na univerzitě 22
3. Vědecký růst 39
4. Zdeněk Nejedlý a Otakar Hostinský 52
5. Zdeněk Nejedlý a literatura na přelomu století 57
6. Období sporu o smysl českých dějin 66
7. Období České kultury (Zd. Nejedlý a F. X. Šalda) 77

II. OD REVOLUČNÍHO DEMOKRATISMU K MARXISMU

A Za první světové války 93

B Období Varu

1. Křižovatky a perspektivy 100
2. Zdeněk Nejedlý a ideový vývoj Jiřího Wolkra 115
3. Var, obrozené tradice a nová česká literatura 137

C Období syntetických prací

1. O metodu smetanovské monografie 169
2. Monografie o T. G. Masarykovi 192
3. Monografie o Litomyšli 211
4. Vztah Zdeňka Nejedlého k české meziválečné avantgardě 220
5. Zd. Nejedlý v kontextu meziválečné marxistické i demokratické literární kritiky a literární vědy 234
6. Od monografie o Masarykovi k monografii o Leninovi 262

III. ZDENĚK NEJEDLÝ V SOVĚTSKÉM SVAZU (1939–1945) 273

IV. KOMUNISTÉ, DĚDICI VELIKÝCH TRADIC ČESKÉHO NÁRODA

1. Zdeněk Nejedlý, budovatel socialismu 295
2. Po únoru 1948 321
- Závěr 340
- Poznámky 358
- Rejstřík 433