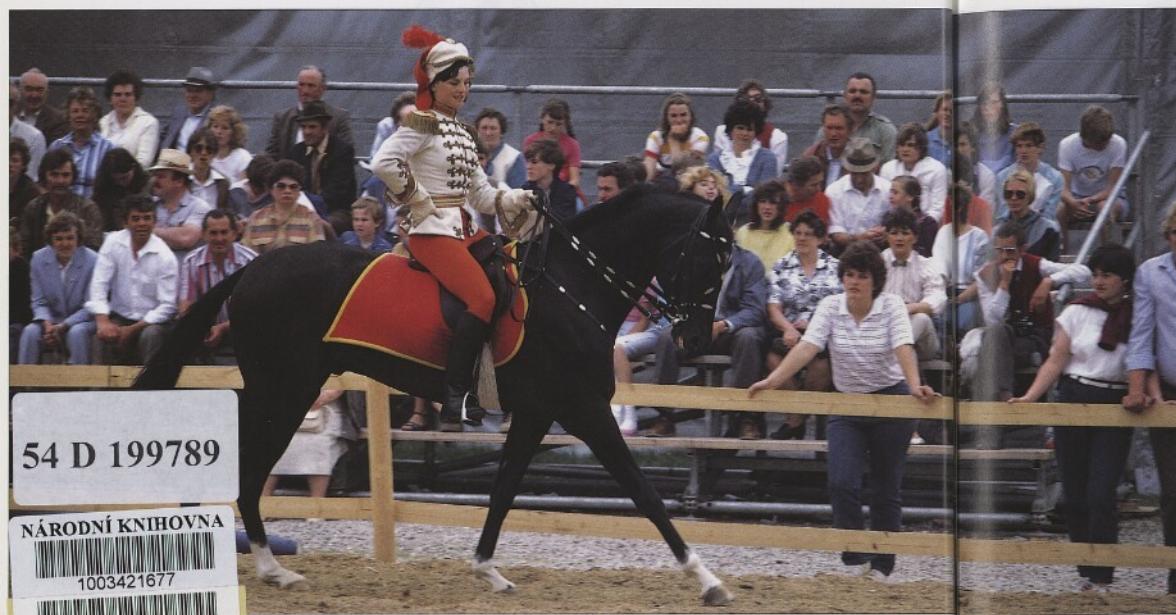


# OBSAH



54 D 199789

NÁRODNÍ KNIHOVNA

1003421677

1003421677

Vydalo nakladatelství  
SVOJTKA a VAŠUT  
Klimentská 30, 110 00 Praha 1

v roce 1996  
z anglického vydání

„Horses“  
© 1991 by Colour Library Books Ltd.  
České vydání první  
Translation © Alena Kopecká, 1996  
Czech edition © by SVOJTKA a VAŠUT, 1996  
ISBN 80-7180-074-0

Jakub PESENT  
Ke - 1351 -  
18/VK 7755

## O autorovi

James Kerswell vyrostl obklopen koněmi a svou profesionální kariéru začal jako podkoní v chovných a nájemních stájích. Má nejen zkušenosť s odbornou péčí a tréninkem čistokrevných koní, ale mluví i jezdění, zejména cross-country. V současné době je zaměstnán v lesnictví nedaleko anglicko - welské hranice, kde si také nachází čas, aby vyučoval v mistřinách vzdělávacím centru.



## Předchůdci koně

## Kůň v minulosti

## Anatomie koně

## Zábava pro celou rodinu

## Sport a rychlosť

## Kůň pro vás

## Domov pro vašeho koně

## Jezdecká výstroj

## Krmení koně

## Péče o koně

## Cvičení koně

## Trénování koně

## Chov koně

## Péče o nové hříbě

## Zdravý kůň

## První pomoc a naléhavé případy

## Druhy a povahy

## Variace ve vzhledu

## Cistokrevní a křížení koně

## Jezdeckí koně

## Mimochod koně

## Obří světa koní

## Miniaturní koně

## Pony na jízdu a práci

## Předvádění koně

## Pracující koňská síla

## Divocí koně

**Nahoře:** Koně působí dojemem vznosného zvířete a zdobí svou nejestrátní elegancí a hrdy vystupováním arénová divadlo po celém světě. Tato show v Bavorsku je typická pro mnohá podobná představení, která přitahují obrovské davy, aby je nechal v obdivovat jak obratnost jezdců, tak cvičenost koní.

**Vlevo:** Trpaslíčí poník (pony). Malí poníci a miniaturní koně jsou pro děti ideální jezdectví koně, ačkoli některá malá plemena jsou prostě příliš slabá, aby se na nich dalo vůbec jezdit. Mnoho trpaslíčích poníků je ze statných plamen, která se dobré hodí do drsného podnebí, ve kterém žijí.

## Rejstřík

6	
8	
10	
12	
14	
16	
18	
20	
22	
24	
26	
28	
30	
32	
34	
36	
38	
40	
42	
44	
46	
48	
50	
52	
54	
56	
58	
60	