

OBSAH

Ten stín, ten jednodenní host
(předmluva Milana Blahynky) - - 11

52 hořkých balad věčného studenta Roberta Davida

<i>Balada první</i> , oslovující Françoise Villona	- - 31
<i>Balada druhá</i> , věnovaná slečnám	- - 32
<i>Balada třetí</i> o trampotách nocležníka bez přístřeší	- - 33
<i>Balada čtvrtá</i> o rozdělení kořisti	- - 35
<i>Balada pátá</i> o chudobě, která cti netratí	- - 36
<i>Balada šestá</i> o psím životě	- - 37
<i>Balada sedmá</i> o nepolepšitelné povaze	- - 39
<i>Balada osmá</i> o nedobrovolném lenošení	- - 40
<i>Balada devátá</i> o vůni chudoby	- - 41
<i>Balada desátá</i> o almužně	- - 43
<i>Balada jedenáctá</i> o ceně a smyslu oběti	- - 44
<i>Balada dvanáctá</i> o lidské bezmocnosti	- - 45
<i>Balada třináctá</i> o otupělosti lidského srdce	- - 47
<i>Balada čtrnáctá</i> o souručenství	- - 48
<i>Balada patnáctá</i> o nečinnosti	- - 49
<i>Balada šestnáctá</i> o naději v lidské zmoudření	- - 51
<i>Balada sedmnáctá</i> o naději	- - 52
<i>Balada osmnáctá</i> , v níž se oslovuje ďábel	- - 53
<i>Balada devatenáctá</i> o rozvrácených smyslech	- - 55
<i>Balada dvacátá</i> o kráse bezmyšlenkovitosti	- - 56
<i>Balada dvacátá první</i> o proměnlivosti života	- - 57
<i>Balada dvacátá druhá</i> o strašné podívané	- - 59
<i>Balada dvacátá třetí</i> o nedospělé hřišnici	- - 60
<i>Balada dvacátá čtvrtá</i> o zběhlém studentovi	- - 61
<i>Balada dvacátá pátá</i> proti smutku a beznaději	- - 63

<i>Balada dvacátá šestá</i> těm, kteří rádi odsuzují	- - 64
<i>Balada dvacátá sedmá</i> o příslušnosti chudáka	- - 65
<i>Balada dvacátá osmá</i> o jediné prosbě	- - 67
<i>Balada dvacátá devátá</i> o temperamentu	- - 68
<i>Balada třicátá</i> o následování chudoby	- - 69
<i>Balada třicátá první</i> o hořkých potulkách	- - 71
<i>Balada třicátá druhá</i> o přízračné podobě chudoby	- - 72
<i>Balada třicátá třetí</i> v něžném slohu	- - 73
<i>Balada třicátá čtvrtá</i> o nezaměstnaných tovaryších	- - 75
<i>Balada třicátá pátá</i> o papírové lodičce	- - 76
<i>Balada třicátá šestá</i> o špatných koncích	- - 77
<i>Balada třicátá sedmá</i> o samotářství	- - 79
<i>Balada třicátá osmá</i> o dobrém předsevzetí	- - 80
<i>Balada třicátá devátá</i> o jednotné frontě	- - 81
<i>Balada čtyřicátá</i> o bídě každého znovuzrození	- - 83
<i>Balada čtyřicátá první</i> o trpělivosti	- - 84
<i>Balada čtyřicátá druhá</i> o dobrém příteli	- - 85
<i>Balada čtyřicátá třetí</i> o labutím zpěvu	- - 87
<i>Balada čtyřicátá čtvrtá</i> o budoucím štěstí	- - 88
<i>Balada čtyřicátá pátá</i> o jednotvárnosti bídy	- - 89
<i>Balada čtyřicátá šestá</i> proti bohémství	- - 91
<i>Balada čtyřicátá sedmá</i> o sobě	- - 92
<i>Balada čtyřicátá osmá</i> na motiv kdybych byl...	- - 93
<i>Balada čtyřicátá devátá</i> o nevěstkách	- - 95
<i>Balada padesátá</i> o lodi jménem Manhattan	- - 96
<i>Balada padesátá první</i> o vlastním hrobě	- - 97
<i>Balada padesátá druhá</i> na rozloučenou	- - 99

Historie Roberta Davida I/

Z dopisu ředitele nakladatelství V. Nezvalovi, říjen 1936	- - 103
Anonym se hlásí, anonymu se odpovídá,	
Lidové noviny 1/11 1936	- - 106
Sbírka balad . . ., Lidové noviny 14/11 1936	- - 109

XXI/	Pantoum o světě bez vidin	- -	360
XXII/	Rondó o pulsu	- -	361
XXIII/	Rondó o štěstí v loterii	- -	362
XXIV/	Pantoum o vagónové kolonii	- -	363
XXV/	Zastavárny	- -	364
XXVI/	Balada o hochu z polepšovny	- -	365
XXVII/	Kancóna o antouškovi	- -	366
XXVIII/	Madrigal o pasákovi	- -	367
XXIX/	Madrigal prodavače omamných drog	- -	367
XXX/	Nona o portýrovi z hotelu	- -	368
XXXI/	Nona o strážníkovi	- -	368
XXXII/	Nona o fízlovi	- -	369
XXXIII/	Villanella o párkaři	- -	370
XXXIV/	Rondel vetešníkův	- -	371
XXXV/	Balada o ženě, již odvezla ambulance	- -	372
XXXVI/	Rondel kuplířky	- -	373
XXXVII/	Kancóna o anděličkářce	- -	374
XXXVIII/	Villanella o číšnici	- -	375
XXXIX/	Villanella o nevypátraném zločinu	- -	376
XL/	Balada o muži, jenž se octl v separaci	- -	377
XLI/	Oktáva o urně	- -	378
XLII/	Ritornely o dětství	- -	379
XLIII/	Ritornely o vahách	- -	380
XLIV/	Ritornely o snění	- -	381
XLV/	Kancion láska v masce	- -	382
XLVI/	Tercíny o snu	- -	383
XLVII/	Balada o dívce vzývající Venuši	- -	384
XLVIII/	Balatta o ryzím ženství	- -	385
XLIX/	Gazel o neukojitelnosti touhy	- -	386
L/	Gazel o krásách ženského těla	- -	387
LI/	Gazel o střídání žen	- -	388
LII/	Balada o ženách z chudobince	- -	389
LIII/	Stance o chudém muži, jenž vyhrál na los	- -	390
LIV/	Píseň do kroku	- -	403

- LV/ Rondó list smrti - - 404
LVI/ Decima o solidaritě - - 405
LVII/ Óda na dobrovolníky španělské mezinárodní
brigády - - 406
LVIII/ Píseň proti vlastní ironii - - 407
LVIII/ Óda na jednotné revoluční šiky - - 408
LVIII/ Píseň o mužském citu - - 409
LIX/ Óda na SSSR - - 410
LIX/ Píseň o dítěti v nás - - 411
LX/ Balada z márnice - - 412
LXI/ Píseň o tajemství vrby - - 413
LXII/ Decima o zbytečnosti testamentu - - 414
LXIII/ Decima o smrti na jazyku - - 414
LXIV/ Balatta o Orfeovi a dravé zvěři - - 415
LXV/ Balatta o bakchantkách písní - - 416
LXVI/ Sonet o skončení díla - - 417
LXVII/ Sonet o dokonané pouti - - 418
LXVII/ Balada kritikům - - 419
LXIX/ Sonet Eurydice - - 420
LXX/ Balada nad rozplynutým stínem věčného studenta
Roberta Davida - - 421

Loučím se s tebou ... (100 sonetů ...)	- -	425
K. P. (= K. Polák): Konec Roberta Davida, Národní práce 20/1 1939	- -	426
bv (= B. Václavek): Nové lyrické knížky, Moravský večerník 29/1 1939	- -	427
B. Slavík: Robert David ... Zvon 15/2 1939	- -	429
-ič: Robert David ... Akord 1939	- -	429
J. B. Č. (= J. B. Čapek): 70 básní ..., Naše doba 1939	- -	429
V Lacina: Básník se luně ... Čtení o psaní, 1947	- -	430
V. Nezval: Poznámka autorova, Dílo V. Nezvala VII, Praha 1953	- -	430
V. Nezval: Přišel si vyžádat ... Chrpy a města, 1955	- -	431
V. Nezval: III. sonet Robertu Nezvalovi, Chrpy a města, 1955	- -	431
J. Svoboda: Sám jsem se přesvědčil ..., Přítel Vítězslav Nezval, 1966	- -	432
Zd. Pluhař: Ti lotři ..., V šest večer v Astorii, 1982	- -	432

Ediční poznámka (K. M. B.) - - 435

Seznam ilustrací - - 443

52 hořkých balad ... , Lidové noviny	16/11 1936	- -	109
J. Mahen J. Machovi	26/11 1936	- -	110
J. Mach J. Mahenovi	28/11 1936	- -	111
Z recenze V. Černého v Lidových novinách	30/11 1936	- -	113
J. Mahen J. Machovi	3/12 1936	- -	114
J. Mahen J. Machovi	4/12 1936	- -	115
J. Mahen V. Nezvalovi	4/12 1936	- -	117
Recenze F. Götze v Národním osvobození	5/12 1936	- -	117
F. Halas J. Mahenovi	6/12 1936	- -	121
Glosa Lidové kultury, prosinec	1938	- -	122
St. K. Neumann J. Mahenovi	8/12 1936	- -	122
F. Soldan: Zas nový pseudonym, Kultura doby, prosinec 1936		- -	123
J. Mach J. Mahenovi	9/12 1936	- -	125
J. Mahen J. Machovi	11/12 1936	- -	128
V. Nezval J. Mahenovi	11/12 1936	- -	129
J. Mahen J. Machovi	12/12 1936	- -	130
K. Čapek: Zatykač na věčného studenta Roberta Davida, Lidové noviny	13/12 1936	- -	130
F. Halas J. Mahenovi, prosinec	1936	- -	134
Značka Akz v Rozhledech	17/12 1936	- -	134
J. Fučík: Příběh Roberta Davida, Rudé právo	25/12 1936	- -	135
Vítězslav Nezval ... , Lidové noviny	28/12 1936	- -	136
J. Mach J. Mahenovi	28/12 1936	- -	137
J. Mahen J. Machovi	30/12 1936	- -	139
Glosa Karla Čapka v Lidových novinách	31/12 1936	- -	142
Ze stati Vladimíra Šrámka Robert David: V&W, Magazin DP leden 1937		- -	143
Kdo je Robert David?, Národní osvobození	9/1 1937	- -	144
Záhada Roberta Davida není rozřešena, Národní listy	15/1 1937	- -	147
Sladká anonymita autora hořkých balad,			

- Tak 15/1 1937 - - 148
- J. Hora: Anonymní poezie, České slovo 15/1 1937 - - 150
- Franta Vylon: Balada o honění Davida,
Literární noviny 1937 - - 152
- Moravské slovo o 52 hořkých baladách 16/1 1937 - - 154
- Robert David zjištěn, Lidové noviny 19/1 1937 - - 154
- J. Taufer o baladách Roberta Davida, Tvorba 22/1 1937 - - 155
- J. Příbík: Tajemství Roberta Davida,
České slovo 26—29/1 1937 - - 158
- Balada padesátá třetí adresovaná Karlu Čapkovi,
České slovo 29/1 1937 - - 164
- Balada padesátá čtvrtá laděná poněkud jízlivě,
České slovo 29/1 1937 - - 166
- Z diáře Vítězslava Nezvala na rok 1937, 27/1 - - 167
- Cassius: Balada o pánu, o němž se neví, co je zač,
České slovo 31/1 1937 - - 169
- Recenze značky S. V. v Naší době, únor 1937 - - 170
- Šaldův zápisník 9, č. 4—5, únor 1937 - - 171
- M. Hlávka: Balada padesátá třetí, která spadla Robertu
Davidovi pod stůl, sborník Verše na zeď, 1937 - - 172
- M. Rutte: Zpola referát, zpola detektivka, Národní
listy 18/2 1937 - - 174
- 52 (slovy padesát dva) ..., Tak 19/2 1937 - - 176
- F. S.: Pseudonym Robert David ..., Kultura doby,
únor 1937 - - 177
- Z recenze značky -šk v časopise Literární kruh,
únor 1937 - - 178
- St. K. Neumann: Literární mystifikace, čtvrtletník U
10/3 1937 - - 179
- Robert David čtvrtletníku U odpovídá na anketu listu o sociálním
postavení československého spisovatele, U 10/3 1937 - - 181
- Z diáře V. Nezvala na rok 1937 9/4 - - 184
- Robert David píše svému nakladateli ..., Lidové
noviny 14/4 1937 - - 184

- B. Václavek: Pohled do nové lyriky, Index, duben 1937 - - 185
- A. D. z Brna: Hořká balada pro Roberta Davida,
Polední list 25/4 1937 - - 187
- J. Mašek: Jarní píseň o maskách, Literární noviny
15/5 1937 - - 188
- jita- (=J. Taufer): Balada věčného génia Ferdinanda Peroutky,
Index, červen 1937 - - 190
- V. H. (=Z. Kalista) o 52 hořkých baladách,
Lumír 30/6 1937 - - 191
- Nepřavý Robert David časopisu Tank: Dadaismus, Surrealismus,
Snobismus, Střízlivismus, Tank 15/9 1937 - - 192
- Robert David časopisu Tank: Můj strýc je proletářem,
Tank 15/11 1937 - - 193
- K. Tichý: Záhada Roberta Davida, Tank 15/11 1937 - - 193
- Robert David časopisu Tank: Koncert na jedné struně
5/12 1937 - - 194
- Robert David z Brna: Všem, předmluva ke knížce 10 satir,
Brno 1937 - - 195
- Robert David z Brna (10 satir, Brno 1937):
Balada druhá, v níž se básník věsí Villonovi
na šosy - - 196
Balada pátá, esteticko-kritická - - 197
Balada sedmá o literárním kartelu - - 199
Balada desátá o tom, že všeho moc škodí - - 200
- Recenze značky -au- o 10 satirách,
Moravská orlice 22/12 1937 - - 201

100 sonetů záchránkyni věčného studenta Roberta Davida

- Sonet první* o záchránění - - 205
- Sonet druhý* o tahacím panákovi - - 206
- Sonet třetí* o vzájemném oslovení - - 207
- Sonet čtvrtý* o zatajení prokletého jména - - 208

<i>Sonet pátý</i> o lelkování před domem	- -	209
<i>Sonet šestý</i> o provazu oběšení	- -	210
<i>Sonet sedmý</i> o náhodném setkání	- -	211
<i>Sonet osmý</i> o dvou chudých	- -	212
<i>Sonet devátý</i> o čtení osudu z její tváře	- -	213
<i>Sonet desátý</i> o prvním doteku	- -	214
<i>Sonet jedenáctý</i> o prvním polibku	- -	215
<i>Sonet dvanáctý</i> pro vzpomínání čtenáře	- -	216
<i>Sonet třináctý</i> o její nevinnosti	- -	217
<i>Sonet čtrnáctý</i> o její neposkvrněnosti	- -	218
<i>Sonet patnáctý</i> o bídě zklamaných ctitelů	- -	219
<i>(jiná verze)</i>	- -	220
<i>Sonet šestnáctý</i> o čekání na Petříně	- -	221
<i>Sonet sedmnáctý</i> o jejím příchodu	- -	222
<i>Sonet osmnáctý</i> o cestě Seminářskou zahradou	- -	223
<i>Sonet devatenáctý</i> o první nevyslovené prosbě	- -	224
<i>Sonet dvacátý</i> o strachu z ďábla	- -	225
<i>Sonet dvacátý první</i> o králi žebráků	- -	226
<i>Sonet dvacátý druhý</i> o její dětské vzpomínce	- -	227
<i>Sonet dvacátý třetí</i> o zatajování citů	- -	228
<i>Sonet dvacátý čtvrtý</i> o pohledu, který ji provází	- -	229
<i>Sonet dvacátý pátý</i> o bázni před zklamáním	- -	230
<i>Sonet dvacátý šestý</i> o přitažlivosti na dálku	- -	231
<i>Sonet dvacátý sedmý</i> o stesku po ní	- -	232
<i>Sonet dvacátý osmý</i> o bídě citu	- -	233
<i>Sonet dvacátý devátý</i> o tyranii staré skepse	- -	234
<i>Sonet třicátý</i> o znovuprocitnutí naděje	- -	235
<i>Sonet třicátý první</i> o utkvělé myšlence	- -	236
<i>Sonet třicátý druhý</i> o veliké nostalgii	- -	237
<i>Sonet třicátý třetí</i> o úzkostlivosti	- -	238
<i>Sonet třicátý čtvrtý</i> o bývalém záletníkovi	- -	239
<i>Sonet třicátý pátý</i> o jedu zajetí	- -	240
<i>Sonet třicátý šestý</i> o ctnosti čekání	- -	241

<i>Sonet třicátý sedmý</i> o krizi před zlepšením choroby	- - 242
<i>Sonet třicátý osmý</i> o jejím slavném návratu	- - 243
<i>Sonet třicátý devátý</i> Dianě na přivítanou	- - 244
<i>Sonet čtyřicátý</i> o jejím filozofickém duchu	- - 245
<i>Sonet čtyřicátý první</i> o Scylle její krásy	- - 246
<i>Sonet čtyřicátý druhý</i> o jejím věčném panenství	- - 247
<i>Sonet čtyřicátý třetí</i> o její veliké čistotě	- - 248
<i>Sonet čtyřicátý čtvrtý</i> o její neúprosnosti	- - 249
<i>Sonet čtyřicátý pátý</i> o procitnutí vášně	- - 250
<i>Sonet čtyřicátý šestý</i> o její vznešenosti	- - 251
<i>Sonet čtyřicátý sedmý</i> o jejím dívčím kouzlu	- - 252
<i>Sonet čtyřicátý osmý</i> o serenádě na Žofině	- - 253
<i>Sonet čtyřicátý devátý</i> o slově zítra	- - 254
<i>Sonet padesátý</i> o cestě z dostaveníčka	- - 255
<i>Sonet padesátý první</i> o noci očekávání	- - 256
<i>Sonet padesátý druhý</i> o 52ti hořkých baladách	- - 257
<i>Sonet padesátý třetí</i> o vlastní hrůze z Roberta Davida	- - 258
<i>Sonet padesátý čtvrtý</i> o tom, jak přece přišla	- - 259
<i>Sonet padesátý pátý</i> o jejím zdráhání	- - 260
<i>Sonet padesátý šestý</i> bez názvu	- - 261
<i>Sonet padesátý sedmý</i> o slasti beze jména	- - 262
<i>Sonet padesátý osmý</i> o tajemství rozkoše	- - 263
<i>Sonet padesátý devátý</i> na počest jejích prsů	- - 264
<i>Sonet šedesátý</i> o právech džungle	- - 265
<i>Sonet šedesátý první</i> o dvojhlasné písni lásky	- - 266
<i>Sonet šedesátý druhý</i> o touze po zachránění Zachránkyně	- - 267
<i>Sonet šedesátý třetí</i> o milostném pastorále	- - 268
<i>Sonet šedesátý čtvrtý</i> o zacukání jejího víčka	- - 269
<i>Sonet šedesátý pátý</i> o přehlídce věcí lásky	- - 270
<i>Sonet šedesátý šestý</i> o její ironické glose	- - 271
<i>Sonet šedesátý sedmý</i> o odchodu z ráje	- - 272
<i>Sonet šedesátý osmý</i> o nemožnosti rozloučení	- - 273

<i>Sonet šedesátý devátý</i> o našem divném na shledanou	- - 274
<i>Sonet sedmdesátý</i> o chvíli, kdy zapadly za ní dveře	- - 275
<i>Sonet sedmdesátý první</i> o hledání včerejšího dne	- - 276
<i>Sonet sedmdesátý druhý</i> o zadržnutém hrdle	- - 277
<i>Sonet sedmdesátý třetí</i> o jejich dopisech	- - 278
<i>Sonet sedmdesátý čtvrtý</i> o sklopených víčkách	- - 279
<i>Sonet sedmdesátý pátý</i> o její upřímnosti	- - 280
<i>Sonet sedmdesátý šestý</i> o její všemohoucí odvaze	- - 281
<i>Sonet sedmdesátý sedmý</i> o obměkčení mužného srdce	- - 282
<i>Sonet sedmdesátý osmý</i> o její Orleánské Panně	- - 283
<i>Sonet sedmdesátý devátý</i> o dobrodiní její posily	- - 284
<i>Sonet osmdesátý</i> o vesmírné příbuznosti	- - 285
<i>Sonet osmdesátý první</i> o snu lásky k ní	- - 286
<i>Sonet osmdesátý druhý</i> o jejím pokusu vzbouřiti se	- - 287
<i>Sonet osmdesátý třetí</i> o vyhlazení vlastní pýchy	- - 288
<i>Sonet osmdesátý čtvrtý</i> o jejím rytířském srdci	- - 289
<i>Sonet osmdesátý pátý</i> o nutnosti naočkovati smrt proti smrti	- - 290
<i>Sonet osmdesátý šestý</i> o zkušebním kameni věrnosti	- - 291
<i>Sonet osmdesátý sedmý</i> o lhostejnosti k svodům	- - 292
<i>Sonet osmdesátý osmý</i> o lhostejnosti k sobecké rozkoši	- - 293
<i>Sonet osmdesátý devátý</i> o veliké touze	- - 294
<i>Sonet devadesátý</i> o smyslné závratí pouhého pomyšlení	- - 295
<i>Sonet devadesátý první</i> o reminiscenci	- - 296
<i>Sonet devadesátý druhý</i> o předtuše jejího dozrání	- - 297
<i>Sonet devadesátý třetí</i> o odumírání věčného studenta Roberta Davida	- - 298
<i>Sonet devadesátý čtvrtý</i> o dedikaci	- - 299
<i>Sonet devadesátý pátý</i> o prosbě za diskrétnost	- - 300
<i>Sonet devadesátý šestý</i> o slově k spolutrpiteľům z hořkých balad	- - 301
<i>Sonet devadesátý sedmý</i> o loučení věčného studenta	

Roberta Davida	- -	302
<i>Sonet devadesátý osmý</i> o důvěře v šťastné setkání	- -	303
<i>Sonet devadesátý devátý</i> o vášni pro harmonii	- -	304
<i>Sonet stý</i> o vítězství lásky	- -	305

Historie Roberta Davida II/

Z dopisu V. Nezvala Lilly Hodáčové, 21/7	1937	- -	308
Robert David se znovu objevil ... , Groš 30/10	1937	- -	308
Z deníku J. V. Plevy, 8/12	1937	- -	310
Z deníku J. V. Plevy, 11/12	1937	- -	310
Jan Jan (= J. Fučík) Tři sonety o sonetech Roberta Davida, Tvorba 22/12	1937	- -	311
J. Hora: Znovu básník v masce, České slovo 27/1	1938	- -	314
Z recenze v Kritickém měsíčníku, únor	1938	- -	315
Robert David odhalen? Groš 5/3	1938	- -	316
J. Janů: Dvě knihy lyriky, Národní listy 9/3	1938	- -	316
V. Nezval je Robert David? České slovo 12/3	1938	- -	317
-zn-: Odhalujeme Roberta Davida, Aktivisté 12/3	1938	- -	317
a (= J. Hora): Zase dohad o anonymním básníku, České slovo 17/3	1938	- -	317
Robert V. David: Nejnovější sonety, Literární noviny 26/3	1938	- -	320
<i>Sonet první</i> o jejím koketním zdráhání	- -	- -	321
<i>Sonet druhý</i> o diskrétnosti čekání	- -	- -	321
<i>Sonet třetí</i> o jejím filozofickém duchu	- -	- -	322
<i>Sonet čtvrtý</i> o krocení vášně	- -	- -	323
<i>Sonet pátý</i> o trýzni z nevěry	- -	- -	324
<i>Sonet šestý</i> o žalu, když jela k moři	- -	- -	324
<i>Sonet sedmý</i> o mé touze, když byla pryč	- -	- -	325
<i>Sonet osmý</i> o ošklivém snu	- -	- -	326
E. Gunther: Návštěvou v Klubu anonymů čsl, Literární noviny 26/3	1938	- -	326
M. Kr.: Zlaté dno Roberta Davida; Tak 15/4	1938	- -	333

L. M.: Robert David v Tanku; Tak 15/4	1938	- -	333
Robert David z Brna: Nové satiry		- -	334
<i>Sonet první</i> o přerušené serenádě		- -	335
<i>Sonet třetí</i> s SOS nakladatelovým		- -	336
<i>Sonet desátý</i> o blaženství chudoby		- -	336
<i>Sonet třináctý</i> , prstonárodní		- -	337
V. Hrbek = Z. Kalista: Lyrická tříšť, Lumír 5/7	1938	- -	338

70 básní z podsvětí na rozloučenou se stínem věčného studenta Roberta Davida

I/	Balada o zrození věčného studenta Roberta Davida	- -	341
II/	Sonet o uštknutí Eurydiky	- -	342
III/	Sonet o obrazu, jenž spadl ze stěny	- -	343
IV/	Sonet o sestupu do podsvětí	- -	344
V/	Sborový podsvětní zpěv o čtyřech ročních dobách	- -	345
VI/	Balada o muži, jenž uhodil ženu	- -	346
VII/	Rispetti o nebezpečí ohlížení se	- -	347
VIII/	Rispetti o včerejším dni	- -	348
IX/	Rispetti o dobrodiní zapomnětlivosti	- -	349
X/	Balada o netečné dívce	- -	350
XI/	Šansona o dítěti z nalezince	- -	351
XII/	Šansona o žebračence	- -	352
XIII/	Šansona o pouličním zpěvákovi	- -	353
XIV/	Triolet dívky snící nad fotografií dětských jeslí v SSSR	- -	354
XV/	Balada o chovanci ze sirotčince	- -	354
XVI/	Rondó o hladu	- -	356
XVII/	Triolet o hladovém	- -	357
XVIII/	Triolet o nouzové práci	- -	357
XIX/	Kancóna o těžkém probouzení	- -	358
XX/	Pantoum o burze práce	- -	359