

# OBSAH

---

## O SEVERÁČKU, O DIVADLE, O SOBĚ

Dětství .....	11
Na gymnáziu .....	18
V Brně .....	25
Liberecké začátky .....	32
O SEVERÁČKU (1958-1968) .....	38
V divadle .....	51
Doma .....	60
O SEVERÁČKU (1968-1973) .....	65
Mé zasloužilé umělectví .....	88
Povolání: operní sbormistr .....	91
„U klavíru Milan Uherek“ .....	95
O SEVERÁČKU (1983-1989) .....	99
Osudový rok .....	107
Ještě o operním sboru .....	110
O SEVERÁČKU (1990-1996) .....	116
Podtrženo – sečteno? .....	126

## VYZNÁNÍ

Petr Eben .....	135
doc. Miloš Horanský .....	136
Ilja Hurník .....	137
doc. Ing. Petr Moos .....	139
Alois Motýl .....	141
Irena Skálová .....	143
Anonym .....	145

## **DOKUMENTY a VZPOMÍNKY**

Můj francouzský deník .....	149
Kronika horkého léta .....	157
SEVERÁČEK ve Španělsku .....	168
Z „Ranního večerníku“ .....	172
Jak jsem v Tours v třiaosmdesátém čtyřikrát na jevišti zakopl .....	177
Proč, co a komu zpíváme .....	180
A na závěr .....	187

*Vydání knihy sponzorsky podpořila  
PRVNÍ REGIONÁLNÍ STAVEBNÍ, spol. s r. o. v Liberci  
a OKRESNÍ ÚŘAD v Liberci  
kterým oba autoři vyslovují svůj srdečný dík.*