

OBSAH:

Úvodem	5
1. „Uražení a ponížení“ a problémy lidské osobnosti	7
2. Nejfantastičtější město na světě	30
3. Od romantického snílka k „člověku z podzemí“	45
4. Fetišismus nožky	57
5. Friedrich Schiller a markýz de Sade	67
6. Ideál Sodomy a ideál Madony	87
7. Láska-nenávist a láska-soucit	106
8. Dvojník	134
9. Líbání země	146
10. „Živý život“	155
11. Dialektika pravdy a lži	169
12. Paradoxy svobody	177
13. Lidstvo s Kristem a lidstvo bez Krista	192
14. Dostojevskij jako konstanta a problém. Závěr	217
Epilog	
Můj život s Dostojevským (1957–1995)	221
Poznámky	245
Bibliografie prací Františka Kautmana o Dostojevském	252