

OBSAH

Úvod (Josef ŠTULC)	5
1. K OSOBNOSTI A DÍLU CÍSAŘE KARLA IV. (Jiří KUTHAN)	7
2. KARLŠTEJN V KONTEXTU HRADNÍ ARCHITEKTURY KARLA IV. (Tomáš DURDÍK)	30
3. KARLŠTEJN – VZNIK A VÝVOJ HRADNÍHO MUZEA A JEHO PROMĚNA V NÁZNAKOVOU INTERIÉROVOU INSTALACI (Naděžda KUBŮ)	56
4. KRÁTKÁ ÚVAHA KE KARLŠTEJSKÉMU APOKALYPTICKÉMU CYKLU (Zuzana VŠETEČKOVÁ)	79
5. HRAD MEZI KRÁLEM A STAVY (Petr ČORNEJ)	93
6. KARLŠTEJSKÁ MANSKÁ SOUSTAVA (Markéta NOVOTNÁ)	110
7. STAVEBNÍ DĚJINY A FUNKČNÍ PROMĚNY HRADU KARLŠTEJNA VE 14. STOLETÍ (Zdeněk CHUDÁREK)	128
8. HRAD KARLŠTEJN A OTÁZKA KORUNOVACE ČESKÝCH KRÁLŮ V 19. STOLETÍ (David VENCLÍK)	139
9. RESTAUROVÁNÍ NA HRADĚ KARLŠTEJNĚ V LETECH 1981–2008 Z POHLEDU INVESTORA (Dagmar MARTINCOVÁ)	162
10. PROBLEMATIKA A ZPŮSOBY RESTAUROVÁNÍ SCHODIŠTNÍCH CYKLŮ VELKÉ VĚŽE HRADU KARLŠTEJNA A RESTAUROVÁNÍ NÁSTĚNNÝCH MALEB KAPLE SV. KATEŘINY (Petr BAREŠ, Jiří BRODSKÝ)	193