

## OBSAH:

Umění bez záměru „dělat umění“ / Hana Babyrádová .....	7
Spontánní (umění). Olomoucká scéna 1968–2010 / Anežka Šimková .....	15
Institucionální péče o projevy art brut ve Švýcarsku / Štěpánka Bielešová .....	47
O pojmu, který mnohé natopil / Pavel Křepela .....	57
L'art du ruisseau / Michel Thévoz .....	91
Co je to vlastně Gugging... / Rozhovor Hany Babyrádové s Johannem Feilacherem .....	97
Kruhy na vodě, ptáci ve vzduchu, chůze po laně / Petr Jochmann .....	105
Děda Forman / Olga Badalíková .....	149
Intuitivní umění / Jana Besmáková .....	161
Fler – Srnky v proměnách světla / David Jedlička .....	215
Art brut a spontánní výtvarný projev dospívajících / Kamila Gojná .....	225
Spojité nádoby spontaneity: lidové, naivní versus syrové v českém prostředí / Kamila Gojná .....	233
Výtvarný projev mentálně postižených / Hana Babyrádová .....	239
Bianka / Hana Babyrádová .....	255
Vybrané kazuistiky výtvarných prací mentálně postižených autorů / Hana Babyrádová ....	263
Was ist eigentlich Gugging... / Gespräch zwischen Hana Babyrádová und Johann Feilacher .....	287
Die bildende Kunst der Geisteskranken / Hana Babyrádová .....	294
Bianka / Hana Babyrádová .....	311
Ausgewählte Kasuistiken der bildnerischen Arbeiten der mental behinderten Autoren / Hana Babyrádová .....	319
Resumé .....	342