

# OBSAH

## I. *BÁSNÍK A DÍLO*

MLÁDÍ - - - - -	5
POLITICKÉ POMĚRY - - - - -	6
KULTURNÍ A SPOLEČENSKÉ PROSTŘEDÍ - - - - -	7
SOUČASNÁ LITERATURA - - - - -	9
DIVADLO - - - - -	9
ŽIVOT V ŘÍMĚ - - - - -	10
BÁSNICKÁ TVORBA - - - - -	12
VYHNANSTVÍ - - - - -	17

## II. *PROMĚNY*

DAKTYLSKÝ ŠESTIMĚŘ ČASOMĚRNÝ - - - - -	20
DAKTYLSKÝ ŠESTIMĚŘ PŘÍZVUČNÝ - - - - -	21
LÁTKA PROMĚN - - - - -	23
SKLADBA PROMĚN - - - - -	26
POJÍTKA BÁJÍ - - - - -	27
ZPŮSOB VYPRÁVĚNÍ - - - - -	28
ROZMANITOST VYPRÁVĚCÍHO TEMPA - - - - -	29
PESTROST A STRÍDÁNÍ MOTIVŮ - - - - -	29
BOHATOST DRUHŮ BÁSNICKÝCH - - - - -	32
DUŠEMALBA - - - - -	34
PLASTIČNOST POPISŮ - - - - -	35
ŽIVOTNOST LÍČENÍ - - - - -	36
UMĚLEC SLOVA - - - - -	37
LEHKOST VERŠŮ A KOUZLO FANTASIE - - - - -	38

## III. *DALŠÍ OSUDY PROMĚN*

VYDÁNÍ PROMĚN - - - - -	39
VLIV PROMĚN NA VÝTVARNÁ UMĚNÍ - - - - -	40
PŮSOBENÍ PROMĚN NA LITERATURU - - - - -	41
ČESKÉ PŘEKLADY - - - - -	42
UKÁZKY JEDNOTLIVÝCH PŘEKLADŮ - - - - -	43

## IV. *ZÁVĚR*

LITERÁRNÍ PRAMENY - - - - -	46
-----------------------------	----