

Obsah



Úvod	7
Problematika současného umění slovesného	11
Perspektivy	18
Kritika	22
Cesta ke skutečnosti (St. K. Neumann)	26
Svár básníka a díla (Frant. Halas)	35
Rozpolcený svět (Vít. Nezval)	53
Od luzy vesmíru k dědicům země (Frant. Nechvátal)	67
O mytus dneška (Ivan Olbracht)	79
O epickou syntesu (Marie Majerová)	97
Problém typisace (Benj. Klička)	116
Bibliografická poznámka	129