

Obsah

1

VYBAVENÍ

Těla fotoaparátů	10
Objektivy	12
Externí blesky	14
Odpalování blesků	16
Modifikace světla blesku	18
Další nezbytnosti pro osvětlování	22

2

SVĚTLO

Co je to světlo	28
Jak fotoaparát zachycuje světlo	30
Nastavení fotoaparátu	32
Dokonalá expozice	35
Měření	36
Vyvážení bílé	38
Manuální nastavení blesku	40
TTL a HSS	43
Jak ovlivňovat světlo	44
Pózování modelů	46
Klasické osvětlování	48

3

OSVĚTLOVÁNÍ UVNITŘ

Portréty	52
Tříčtvrteční portrét	54
Portréty celé postavy	57

4

OSVĚTLOVÁNÍ VENKU

Když je zataženo	62
Slunečné počasí	64
Na pláži	66
V polích	70
V lesích	73
Městské šik fotografie	74
Noc ve městě	76

5

ŽÁNRY

Svatby	80
Móda	84
Životní styl	88
Krása	91
Děti	92
Skupinové snímky	93
Portréty v prostředí	94
Akce	97
Synchronizace s delšími časy	98
Vozidla	101
Interiéry	102
Jídlo	104

6

POSTPRODUKCE

Zálohování a ukládání	108
Správa barev	110
Pracovní postup v programu Lightroom	112
Pracovní postup v programu Photoshop	114
Zkrášlovací retušování	116



7

DALŠÍ KROKY

Silnější blesky	120
Více blesků	123
Alternativní zdroje světla	126
Porušujte pravidla	128
Využijte Internet	130
Vyberte si kolegy	132

8

PRAKTICKÉ UKÁZKY

1: Skotská móda	137	11: Blesky na nožní pohon	157
2: Tma ze světla	138	12: Minimální hloubka ostrosti	158
3: Jedna fotka, mnoho blesků	140	13: Usměňování světla	160
4: Ve stylu paparazziů	143	14: Měkké světlo, které lichotí	163
5: Vneste detaily		15: Tvrdé dramatické světlo	164
na plochou oblohu	144	16: Poznejte kruhové blesky	166
6: Použijte Gobo	146	17: Softbox pod kontrolou	169
7: Focení televizního šéfk uchaře	148		
8: Módní portrét v interiéru	151	Pojmy	170
9: Falešné sluneční paprsky	152	Rejstřík	174
10: Firemní portréty		Poděkování	176
trošku jinak	154		