

# Obsah

1.	Úvod.....	7
2.	Zdvořilost jako pragmalingvistický problém.....	9
2.1	Předmět zkoumání pragmatické lingvistiky.....	9
2.2	Vymezení zdvořilosti.....	10
2.3	Individuální komunikační styl jako příčina konfliktu.....	13
2.4	Univerzální biologická podstata lidského jednání.....	17
2.5	Komunikace analogová a digitální.....	19
2.6	Funkce zdvořilosti.....	20
2.7	Nezdvořilost.....	22
2.8	Historie zdvořilosti.....	23
2.9	Přístupy k výzkumu zdvořilosti.....	25
2.9.1	Přístup psychologicko-psychiatrický.....	25
2.9.2	Přístup etnometodologický.....	26
2.9.3	Přístup filozofický – teorie mluvních aktů.....	27
2.9.4	Přístup lingvistický.....	30
2.10	Kooperační princip P. Grice.....	32
2.11	Maximy zdvořilostního principu G. Leech.....	33
2.12	Maximy Robin Lakoffové.....	36
2.13	Pojem tváře založený na pojetí E. Goffmana.....	37
2.14	Pojem tváře v pojetí Penelope Brownové a Stephena Levinsona.....	38
2.14.1	Akty ohrožující tvář.....	38
2.14.2	Pozitivní a negativní zdvořilost.....	40
2.14.3	Kritika teorie P. Brownové a S. Levinsona.....	40
2.15	Kulturní specifika v komunikaci.....	41
2.16	Geert Hofstede a jeho klasifikace kultur.....	43
2.16.1	Odstup od autority.....	43
2.16.2	Vztah mezi jednotlivci a kolektivem.....	45
2.16.3	Způsob myšlení – převažující tendence ke kooperaci, či kompetici....	45
2.16.4	Způsob přijímání nejistoty a rizika.....	46
2.16.5	Orientace na dlouhodobé či krátkodobé cíle.....	47
2.16.6	Kulturní charakteristika České republiky z pohledu českých studentů.....	47
2.16.7	Kritika teorie G. Hofsteda.....	49
3.	Zdvořilostní strategie českého etnika.....	51
3.1.	Hlavní cíle výzkumu.....	51
3.2	Popis metodologie výzkumu.....	51

3.2.1	Problémy výzkumů zaměřených na zdvořilost .....	51
3.2.2	Metoda výzkumů v letech 2003 a 2011 .....	52
3.2.3	Objektivita, reliabilita a validita výzkumu .....	55
3.3	Předpokládané jazykové manifestace kulturních charakteristik České republiky .....	56
3.3.1	Jazyková manifestace odstupů od autority .....	56
3.3.2	Jazyková manifestace tendence k individualizmu .....	56
3.3.3	Jazyková manifestace maskulinního způsobu komunikace .....	57
3.3.4	Jazyková manifestace velké míry obav .....	57
3.3.5	Komparace stavu v roce 2003 a 2011 .....	58
4.	Komparace výsledků získaných v šetřeních v roce 2003 a v roce 2011 .....	61
4.1	Oslovování .....	61
4.1.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	61
4.1.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	64
4.2	Pozdravy a témata konverzace .....	67
4.2.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	67
4.2.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	70
4.3	Rozloučení .....	73
4.3.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	73
4.3.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	76
4.4	Děkování a přijímání diků .....	82
4.4.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	82
4.4.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	86
4.5	Omluvy a přijímání omluv .....	91
4.5.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	91
4.5.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	98
4.6	Pochvaly .....	107
4.6.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	107
4.6.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	115
4.7	Gratulace .....	125
4.7.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	125
4.7.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	129
4.8	Kondolence .....	135
4.8.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	135
4.8.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	136
4.9	Přání šťastné cesty .....	138
4.9.1	Interpretace dotazníkových šetření .....	138
4.9.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	139

4.10	Přípitky .....	141
4.10.1	Interpretace dotazníkových šetření.....	141
4.10.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	143
4.11	Novoroční přání.....	147
4.11.1	Interpretace dotazníkových šetření.....	147
4.11.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	148
4.12	Odpovědi na zdvořilostní otázku Jak se máš?.....	149
4.12.1	Interpretace dotazníkových šetření.....	149
4.12.2	Výsledky dotazníkových šetření .....	152
5.	Závěr.....	157
	Příloha 1 – Dotazník 2003 .....	161
	Příloha 2 – Dotazník 2011 .....	165
	Literatura.....	167
	Rejstřík jmenný .....	179
	Rejstřík věcný .....	183