

# OBSAH

## ÚVODNÍ TEXTOVÁ ČÁST

Umění baroku v Čechách (O. J. Blažíček) . . . . .	5
Umění a společnost pobělohorských Čech (J. Polišenský) . . . . .	9
Architektura baroku v Čechách (O. J. Blažíček) . . . . .	13
Sochařství (O. J. Blažíček) . . . . .	16
Malířství (P. Preiss) . . . . .	22
Umělecká řemesla (D. Hejdová) . . . . .	32
Doba a umění. Výběr dat (J. Hobzek) . . . . .	40
Literatura citovaná v katalogu a seznam jejích zkratk . . . . .	47

## KATALOG EXPOZICE

Ojedinelá pronikání baroku do roku 1650 . . . . .	55
Raný barok v Čechách 1650—1680 . . . . .	62
Zakořenění a rozvíjení baroku v Čechách 1680—1710 . . . . .	73
Vyvrcholení českého baroku 1710—1730 . . . . .	87
Rané rokoko v Čechách 1730—1750 . . . . .	109
Rokoko a klasicismus 1750—1780 . . . . .	122
Finále českého baroku po roce 1780 . . . . .	138
Vyznění baroku v lidové tvorbě . . . . .	147

## OBRAZOVÁ ČÁST

Seznam vyobrazení . . . . .	157
Rejstřík umělců a míst . . . . .	161