

O B S A H

| | |
|---|------|
| ČÁST PRVÁ: METODOLOGICKÉ PROBLÉMY A VÝCHODISKA ZKOUMÁNÍ | 3 |
| Požadavky vědecké metody | 5 |
| Interpretace jako "tvorba" | 11 |
| Zaměření na předmět zkoumání | 14 |
| O užitečnosti existenciální metody | 22 |
| Marxisticko-sociologický přístup: Dialektika vlivů | 28 |
| Psychoanalyticky důležitá fakta. | 39 |
| Poznámky ke stylu a analýza času | 43 |
| ČÁST DRUHÁ: MODEL VÝKLADU /Pojetí lidské existence u Ingmara Bergmana/ | 60 |
| Člověk v krizi a jeho úděl bez boha. | 61 |
| Idea absurdního člověka I. Aneb věrnost lidskému údělu | 72 |
| Idea absurdního člověka II. Aneb hledání ztraceného boha | 83 |
| Dvě tváře lásky Aneb příspěvek k typologii svůdce. | 96 |
| "...být v právu" /Kierkegaard/ | 112 |
| Existenciály komorní trilogie Aneb od naděje k zoufalství | 132 |
| ZÁVĚRY | 142 |
| BIBLIOGRAFIE | 147 |
| CONCLUSIONS | I-IV |

