

**Castagnola (Švýcarsko)**

sbírka: M. Batthyany  
*Divka v modrém klobouku* 62

**Cincinnati**

sbírka: Edwards  
*Ženský portrét* 63

**Dijon**

Musée des Beaux-Arts  
*Mušský portrét* \*61

**Drážďany**

Gemäldegalerie  
*Čtenářka* 8  
*Kurtizána (neboli U kuplířky)* 5

**Edinburgh**

National Gallery  
 of Scotland  
*Křistu u Marty a Marie* 3

**Frankfurt**

Städtisches Kunstinstitut  
 Geograf (neboli Matematik; Astro-  
 log; Učenc) 38

**Glen Falls (New York)**

sbírka: L. F. Hyde  
*Divka s modrou stuhou* 17

**Haag**

*Diana a její nymfy (neboli Dianina  
 toaleta)* 1  
*Divka v turbanu (neboli Divka  
 s perlovou)* 21  
*Pohled na Delft* 11

**nadace:**

Nederlands Kunstbezit  
*Mušský portrét* 64

**Kenwood House  
(Londýn)**

Iveagh Bequest  
*Kytaristka* 35

**Londýn**

Buckinghamský palác  
*Slečtic a dáma hrající na spi-  
 net* 20

**Gimpelova galerie**

*Menuet* 65

**National Gallery**

*Žena odmítající sklenku vína* 6  
*Žena sedící u virginalu* 41  
*Žena stojící u virginalu* 40

**sbírka: Koch**

*Astronom (neboli Filozof; Geome-  
 tr; Geograf; Astrolog)* \*37

**Lugano (dříve)**

sbírka: Thyssen  
 (zámek Rohonc)z  
*Krajina* str. 102

**New York**

Metropolitan Museum  
*Alegorie viry* 42

*Loutnička* 27  
*Spící mladá žena* 7  
*Žena u okna* 13

sbírka: J. S. Bache  
*Čtenci mladá žena* 68  
*Portrét mladého muže* 67

**sbírka: Frick**

*Hodina hudby (neboli Duo; Ná-  
 věstka; Přeměněný koncert)* 18  
*Pani a služka* 33  
*Voják a smějící se dívka* 9

Sbírka: E. J. Magnin  
*Astronom* 66

**Palm Beach (Florida)**

sbírka: Ch. B. Wrightsman  
*Divčí hlava (neboli Divka v závoji)*  
 23

**Paříž**

Musée du Louvre  
*Krajčářka* 29

sbírka: E. de Rothschild  
*Astronom (neboli Filozof; Geome-  
 tr; Geograf; Astrolog)* 37

**Philadelphia**

sbírka: J. G. Johnson  
*Kytaristka* \*35

**Rotterdam**

Museum Boymans  
 — van Beuningen  
*Večeře v Emazuich str.* 101

**sbírka: van Beuningen**

*Poslední večeře* str. 101  
*Vykupitelovo poprsí* str. 102

**Vídeň**

Kunsthistorisches  
 Museum  
*Ateliér (neboli „de Schilderkonst“;  
 Alegorie malířství; „Ars Pictoria“;  
 Vermeer ve svém atelié-  
 ru)* 30

**Washington**

National Gallery of Art  
*Dáma v červeném klobouku* 32  
*Krajčářka* 22  
*Mladá žena píšící dopis* 28  
*Mladá žena s fletnou* 31  
*Smějící se dívka* 16  
*Žena vázící perly (neboli Žena vázi-  
 cí zlato)* 24

**Ženeva**

sbírka: Baszanger  
*Přiděna* 2

**Nezvěstná díla**

*Hodina hudby* 70  
*Interiér* 69  
*Ježíš mezi učiteli zákona* str. 101  
*Křistu a cizoložná žena* str. 101  
*Mandolinistka* str. 102  
*Žena studující hudební partitu-  
 ru* str. 102

sbírka: W. van der Vorm  
*Jákobovo požehání* str. 101

**Obsah****RENÉ HUYGHÉ**

Vermeerův přínos - - - - - 5

**PIERO BIANCONI**

Vermeerovo dílo v zrcadle kritiky - - - - - 10

Barva ve Vermeerově umění - - - - - 15

Seznam barevných příloh - - - - - 16

Rozbor Vermeerova malířského díla - - - - - 81

Základní bibliografie - - - - - 82

Údaje o člověku a umělci - - - - - 83

Katalog díla - - - - - 86

Díla známá pouze ze zmínek v pramenech - - - - - 97

Další díla připisovaná Vermeerovi - - - - - 98

Dodatek (Vermeerovské paděly  
 a van Meegerenův případ) - - - - - 100

Rejstříky: Tematický rejstřík - - - - - 103

Rejstřík názvů - - - - - 103

Topografický rejstřík - - - - - 103

*Klíč ke značkám uváděným v katalogu viz na str. 82*

**Fotografie poskytli:**

Barevné fotografie: Blauel, Mnichov; Brenwasser, New York; Buckingham Palace, Londýn; Frick Collection, New York; Herzog Anton Ulrich-Museum, Brunsvík; Iveagh Bequest, Kenwood; Librairie Flammarion, Paříž; Mandel, Milán; Mauritshuis, Haag; Meyer, Vídeň; National Gallery of Art, Washington; Rijksmuseum, Amsterdam; Scott, Edinburgh; Staatliche Museen, Berlin (Dahlem); Stewart Gardner Museum, Boston; Witty, Sunbury-on-Thames. Černobílé fotografie: Archivio Rizzoli, Milán; National Gallery, Londýn.

# I Ver- Meer

RENÉ HUYGHÉ A PIERO BIANCONI

**SOUBORNÉ MALÍŘSKÉ DÍLO**

Z francouzského vydání *Tout l'oeuvre peint de Vermeer* (Flammarion, Paris 1968) s přihlídnutím k původnímu italskému vydání *L'opera completa di Vermeer* (Rizzoli Editore, Milano 1967) přeložili Dagmar a František X. Halasovi. Filmy k obrazové části poskytlo nakladatelství Rizzoli. České vydání graficky upravil Václav Rein. Vydal Odeon, nakladatelství krásné literatury a umění, n. p., jako svou 630. publikaci v redakci výtvarného umění. Praha 1981. Odpovědná redaktorka Mireia Ryšková, technická redaktorka Hana Blažejová. 72. svazek edice *Světové umění*, kterou řídí Jitka Hamzová. Vytiskla Svoboda, graf. závody, n. p., Praha 10.

Kniha má 64 barevných a 115 černobílých reprodukcí. 23,78 aa (text 8,08 aa, ilustrace 15,70 aa), 24,06 va. 403 22 859. Vydání první. Nákład 20 000 výtisků. 01-526-81. 09/15. Cena váz. 110 Kčs.

Pozn. Během výroby této knihy změnili obraz č. 23 *Divčí hlava* majitele. Dnes je v New Yorku u Metropolitanu Museu.