

Obsah

	Životní data & chronologie designérské tvorby	9
	Úvod	11
Kapitola první	Studium Role umělce a pedagoga Josefa Kaplického (1951–1957)	19
Kapitola druhá	Právě sklo Ciglerovo „užité“ sklo a zahraniční výstavy (1957–1970)	47
Kapitola třetí	Ciglerova bratislavská škola Laboratoř myšlení, experimentální dílna, prostředí sebepoznání (1965–1979)	85
Kapitola čtvrtá	Světelný design ve veřejném prostoru Realizace na Slovensku a v pražském metru v 70. a 80. letech	121
Kapitola pátá	Tělové umění a „nekonzunní objekty“ Šperk, oděvy, fotografie	179
Kapitola šestá	Výstava „Design a plastické hmoty“ Pneumatické struktury jako utopická architektura?	257
Kapitola sedmá	Kresby, ideogramy, diagramy	305
	Václav Cigler závěrem	331
	Výstavy	341
	Bibliografie	343
	Seznam vyobrazení	347