

OBSAH

	Úvodem	9
[1]	The Family <i>Starý – mladý</i> § 1 Budoucí průběhový čas; § 2 Budoucnost (shrnutí a doplnění) Opakování: otázka <i>Social Security Benefits (Czechoslovakia and Britain)</i> Píseň: <i>Hush, Little Baby</i>	11
[2]	Jobs Čas § 3 Průběhová – neprůběhová děje (shrnutí a doplnění) Opakování: <i>Should, ought to, I'd rather, I'd better</i> <i>Working Week, Holidays, Trade Unions</i>	30
[3]	Travelling by Bus and Underground in London. International Travel <i>Rychlý</i> § 4 Poznámky k minulému, předpřítomnému a přítomnému času; § 5 Před- budoucí čas Opakování: <i>some, any, no, none</i> <i>Some Thoughts on Transportation</i> Píseň: <i>She'll Be Coming Round the Mountain</i>	45
[4]	Man and the Environment Spojovací výrazy § 6 Příčina a následek; § 7 Genitiv (shrnutí a doplnění) Opakování: <i>every, each, all, both; the first + infinitiv</i> <i>Czechoslovakia: A Brief Geographical Outline</i> Píseň: <i>Ilkley Moor</i>	66
[5]	The Population of Britain Bydlení § 8 Shoda v čísle (shrnutí a doplnění); § 9 Vlastní jméno a člen Opakování: časové věty <i>Southwest England</i> Píseň: <i>The Foggy Dew</i>	86
[6]	On Food <i>Navštívit</i> § 10 Příslovce míry; § 11 Poznámky ke stupňování Opakování: podmínkové věty; vazba podmětu a předmětu s infinitivem <i>Czechoslovak Cuisine</i>	105

- [7] **Czechoslovak Cultural Relations with Foreign Countries** 124
Spolu – spojit
 § 12 Předložka „z“; § 13 Zdůrazňování
 Opakování: stupňování; předložka *by*
Two Czech Legends
- [8] **In Town** 143
 Rozměry
 § 14 *Should, would, will* po spojce *if*; § 15 Předložka „do“
 Opakování: účelové věty; souslednost časů
In the Shopping Area
 Píseň: *Molly Malone*
- [9] **Education in Britain** 165
Mluvit
 § 16 Předložka „o“; § 17 Příslovecné určení způsobu
 Opakování: změna stavu
Private Education in Britain
- [10] **Fashion** 180
 Hodnotící výrazy
 § 18 Jednotka a celek; § 19 *Is to* + infinitiv
 Opakování: participiální vazby
Fashion Through the Ages
- [11] **Television** 197
Vidět
 § 20 Předložka „na“; § 21 Vazba podmětu s infinitivem (dotatky)
 Opakování: *so do I, neither do I*; předložka na konci věty
Two Folk Heroes
 Píseň: *The Red River Valley*
- [12] **Exports, Imports** 217
Koupit, prodat, darovat, půjčit
 § 22 Předložky „nad, pod, mezi“; § 23 Krácení vět časových a příčinných infinitivem
 Opakování: vztažné věty; předložkové vazby
The CMEA
- [13] **The Pleasures of Gardening. A Hike** 236
 Pohyb
 § 24 Předložka „za“; § 25 Gerundium (dotatky)
 Opakování: způsobová slovesa
Sports in Czechoslovakia. Basketball – Made in the U.S.A.

[14]	Holidays and Other Notable Days	254
	<i>Již</i>	
	§ 26 Předložky „po, u“	
	Opakování: přípustkové věty; <i>have st done</i>	
	<i>Holidays and Other Notable Days in the U.S.A.</i>	
	Píseň: <i>The Twelve Days of Christmas</i>	
[15]	Lord of the Flies	272
	Předpona „ne -“	
	§ 27 Předložky „přes, před“	
	Opakování: <i>in – at</i>	
	<i>Robinson Crusoe</i>	
[16]	Science and Technology	286
	<i>Ještě</i>	
	§ 28 Nepravidelná slovesa I	
	Opakování: zvolací věty	
	<i>The U.S. Space Program</i>	
	Píseň: <i>Study War No More</i>	
[17]	From the Press	300
	<i>Teprve</i>	
	§ 29 Nepravidelná slovesa II	
	Opakování: vlastní jména a člen; práci věty	
	<i>The Daily Press</i>	
[18]	How Much Longer Will I Have to Study English?	311
	§ 30 Nepravidelná slovesa III	
	<i>Varieties of English</i>	
	Abecední slovníček anglicko-český	323
	Abecední slovníček česko-anglický k překladovým cvičením	353