

Úvodem

Poznámka ke třetímu upravenému vydání

1.	<u>Výtvarná výchova v současné výchovně vzdělávací soustavě</u>	3
1.1.	Postavení výtvarné výchovy v systému všeobecného vzdělání	3
1.2.	Vztah výtvarné výchovy, umění, vědy a techniky (16A)	5
1.3.	Didaktika výtvarné výchovy, její předmět a vědní základ	8
2.	<u>Podstata estetického vědomí a estetické činnosti</u>	9
2.1.	Podstata estetického vědomí	9
2.2.	Vznik a podstata estetické činnosti Tvorivost	10
3.	<u>Vývoj názorů na vyučování kreslení a výtvarné výchově</u>	12
3.1.	Vývoj z hlediska obecného	14
3.2.	Stručný přehled vývoje vyučování kreslení a výtvarné výchově v českých školách	22
4.	<u>Vznik a podstata spontánního dětského výtvarného projevu</u>	30
4.1.	Názory na příčinu vzniku dětského výtvarného projevu	30
4.2.	Působení vnitřních a vnějších popudů	31
4.3.	Vztah objektivního a subjektivního v projevu realizace dětské kresby a jejího vývoje	31
4.4.	Stadia vývoje dětského výtvarného projevu	32
4.5.	Období tzv. krize dětského výtvarného projevu	34
5.	<u>Charakteristické znaky dětského výtvarného projevu</u>	35
5.1.	Přehled charakteristických znaků dětského výtvarného projevu	35
5.2.	Zobrazení člověka	38
5.3.	Zobrazení prostoru	38
6.	<u>Individuální rozdíly ve výtvarné práci dětí</u>	40
6.1.	Pedagogické využití znalostí výtvarné typologie	43
7.	<u>Diagnostické možnosti dětského výtvarného projevu</u>	45
7.1.	Problémy analýzy a interpretace dětských kreseb	45
7.2.	Vztah mezi inteligencí dítěte a úrovní jeho kresby	46
7.3.	Projevy, s nimiž se může učitel setkat ve školní praxi	47
7.4.	Co může učitel vyčíst ze žákovských výtvarných prací	49
8.	<u>Tvořivost ve výtvarné výchově</u>	50
8.1.	Hlavsova kreativizační teorie	51
8.2.	Fáze tvořivého myšlení podle Guilforda a Poincarého	52
8.3.	"Měřitelné" tvořivé schopnosti (podle Guilforda a Löwenfelda)	53
8.4.	Uplatnění hlediska tvořivosti ve výchovně vzdělávacím procesu	54
8.5.	Některé zásady tvořivého vyučování	55
8.6.	Ontogeneze tvořivých schopností a funkce hry	56

	str.
9. <u>Základní rysy současného pojetí výtvarné výchovy</u>	58
9.1. Výtvarná výchova jako součást všeobecného výchovně vzdělávacího procesu	60
9.2. Výtvarná výchova na středních školách, středních odborných učilištích a lidových školách umění	63
10. <u>Výtvarná výchova se speciálním zaměřením</u>	65
11. <u>Přílohy</u>	68
11.1. Seznam vyobrazení na tabulích 1-12 (vývoj kresebného projevu)	68
11.2. Tabulka č. 1-12	69
11.3. Seznam vyobrazení na tabulích č. 13-37 (charakteristické znaky dětské kresby)	82
11.4. Tabulka č. 13-37	85
12. <u>Seznam doporučené literatury</u>	112