

# OBSAH

Úvod .....	5
Obecná charakteristika umělkyně .....	9
Zrození elegance a noblesy .....	15
Studia u Otýlie Sklenářové-Malé .....	22
Divadlo na Vinohradech .....	26
První dáma prvorepublikového filmu .....	35
Paní Hakenová a jí podobné .....	69
Paní Morálka kráčí městem .....	80
Tetinky Malvína a Hermína .....	90
Nespoutaná Marie Dusbabová .....	99
Paní Anny Koháková .....	114
Paní radová Cecílie Dynderová .....	126
Poslední léta výjimečné ženy .....	128
Závěrečné zamyšlení autorky nad dílem Růženy Šlemrové .....	138
Výběr z filmografie paní Růženy Šlemrové .....	141
Citované materiály, prameny, literatura a zdroje ...	145
Ostatní literatura a zdroje .....	148