

OBSAH

| | |
|--|-----|
| Mezi Tillem a Říhou. Introdukce | 5 |
| Souvislosti rodu. Pokus o dvojportrét | 16 |
| Theatrum mundi | 41 |
| Lid versus „lidověda“ | 62 |
| Galerie barevných stínů | 83 |
| La femme | 99 |
| Člověk a smrt | 124 |
| Kalendárium | 138 |
| Výběr z použitých pramenů a literatury | 140 |
| Européen Václav Tille | 148 |