

OBSAH

CORELDRAW

1. ZÁKLADY PRÁCE S PROGRAMEM CORELDRAW

Ovládání programu.	7
Konvence Windows.	8
Použití menu.	8
Provádění příkazů a funkcí.	9
Používání dialogových oken.	9
Používání roletových oken	10
Řídicí menu.	10
Organizace obrazovky CorelDRAW	12
Základní okno	12
Pruh s titulkem	12
Nabídkový pruh	12
Posunovací lišty	13
Pracovní plocha	13
Nástroje	14
Další prvky obrazovky CorelDRAW	14
Nastavení pracovní plochy	14
Přehled nabídek a příkazů	16
Nabídka Soubor	16
Nabídka Úpravy	17
Nabídka Transformace	17
Nabídka Efekty	18
Nabídka Text	18
Nabídka Uspořádání	19
Nabídka Zobrazení	20
Nabídka Jiné	21
Nabídka Nápověda	21
Kreslení Objektů	22
Kreslicí nástroje	22
Kreslení pravouhelníků	22
Kreslení elipsy	23
Kreslení čar a křivek	23
Kreslení v ručním režimu	23
Kreslení v Bezierově režimu	24
Označení objektů	26
Výběr objektu	26
Zrušení výběru objektu	26
Označení více objektů	26
Zrušení volby více objektů	27
Použití klávesy TAB	27
Informace stavového řádku	27
Zobrazování objektů	28
Zvětšování	28
Zmenšování	28
Zobrazení v měřítku 1:1	28
Zobrazení všech objektů	28
Zobrazení tiskové strany	29
Uspořádání objektů	30
Seskupování objektů	31
Spojování objektů	32
Umísťování a zarovnávání objektů	32
Vrstvy	34
Práce se soubory	36
Otevření souboru	36
Uložení souboru	37
Export a import souborů	38

2. UŽIVATELSKÁ NASTAVENÍ PROGRAMU

Preference	44
Poloha objektu při zdvojení objektů	44
Změna kroku posuvu	44
Nastavení úhlu posunu a limitu zkosení	44
Automatický posuv a Přerušitelné zobrazení	45
Změna kurzoru myši na křivkový kurzor	45
Nastavení klívek	46
Ruční obkreslování	46
Automatické obkreslování	46
Ostrost hran	46
Práh přímky	46
Automatické spojení	46
Nastavení zobrazení	47
Nastavení zobrazení a tisku postupných přechodů	47
Překreslování odstavcového textu	47
Nastavení zobrazení barev	48
Předvolba plochosti klívek	48
Funkce sekundárního tlačítka myši	48

3. PRÁCE S OBJEKTY

Transformace objektů	51
Přesun	51
Rotace a naklánění objektů	52
Natažení a zrcadlení	54
Tvarování objektů	58
Zvolení objektu	58
Tvarování obdélníků	58
Tvarování elips	58
Tvarování čar a křivek	59
Vytváření různých typů uzlů	64
Převod na křivky	66

4. TEXT

Práce s textem	69
Vkládání textu	69
Opravy a změna atributů textu	70
Vkládání symbolů	72
Korektor textu	73
Kopírování atributů	73
Umístění textu na křivku	73
Narovnání a zarovnání textu	76
Vyrovnávání písma	76
Uložení ASCII textu	77

5. VÝPLŇ A OBRYSY

Vypíňování objektů	79
Nástroj Výplň, roletové okno	79
Jednobarevná výplň	79
Vypíňování objektu vzorkem	80
Postupný přechod	82
Průhledné otvory a masky	84
Průhledné výplně	86
Kopírování výplně	86
Obrysy objektů	87
Změny atributů obrysů	87
Zakončení šipkami	89
Kaligrafie	89
Kopírování obrysů	90

6. DEFINOVÁNÍ BAREV A PRÁCE S PALETAMI BAREV

Melody zadání barev	92
Přímé barvy.	92
Volba přímé barvy	92
Procesní barvy	93

Procesní modely barev	94	CorelPHOTO-PAINT	
Model CMYK	94	1. ZÁKLADY PRÁCE S CORELPHOTO-PAINT	147
Model RGB	95	Ovládání programu	148
Model HSB	95	Použití menu a nástrojů	148
Vytváření barev	96	Provádění příkazů a funkcí	148
Vytváření vlastní procesní barvy	96	Používání dialogových oken	148
Přidání směsi bodových barev	96	Organizace obrazovky CorelPHOTO-PAINT	149
Konverze přímé barvy	97	Základní okna	149
Práce s paletami	98	Pruh s titulkem a nabídkový pruh	149
Otevření a uložení palety barev	98	Pracovní plocha	150
Mazání a přeskupování barev	99	Posunovací lišty, posuvníky	150
Změna implicitní palety barev	100	Paleta nástrojů	151
7. VYTVÁŘENÍ ZVLÁŠTNÍCH EFEKTŮ	101	Paleta barev	151
Tvarování obálkami	102	Paleta nastavování šířky a tvaru nástroje	151
Tvarování obálky objektu	102	Stavový řádek	151
Zkopírování obálky	103	Principy práce s obrázky	152
Smazání obálky objektu	103	Práce s obrázky	152
Perspektiva	105	Použití filtrů	153
Vytvoření perspektivy objektu	105	Práce s barvami	154
Zkopírování perspektivy objektu	106	Zobrazování barev na obrazovce	154
Smazání perspektivy objektu	106	Barevné režimy	154
Přechody mezi objekty	107	2. PŘEHLED NABÍDEK A PŘÍKAZŮ CORELPHOTO-PAINT	158
Tvorba přechodu mezi objekty	107	Nabídka Soubor	160
Rotace proměny	109	Stručný přehled příkazů nabídky Soubor	160
Zetřesení proměněných skupin	110	Stručný popis práce s jednořádkovými příkazy	160
Smazání mezitvarů	112	Nabídka Úpravy	162
Nastavení barevnosti proměny	112	Přehled a použití příkazů nabídky Úpravy	162
Určení krajních objektů proměny	112	Nabídka Zobrazení	164
Mapování uzlů	112	Přehled a použití příkazů nabídky Zobrazení	164
Prostorový efekt	116	Nabídky Písmo, Volba, Okno	165
Prostorové zobrazení objektu	116	Nabídka Písmo	165
Úpravy a rušení prostorového efektu	116	Nabídka Volba	165
Osvětlení objektu	119	Nabídka Okno	167
Změna barvy zobrazeného povrchu	120	3. NÁSTROJE CORELPHOTO-PAINT	168
8. BITOVÉ MAPY A OBKRESLOVÁNÍ	122	Volba a použití nástrojů CorelPHOTO-PAINT	169
Práce s bitovými mapami	123	Prozložení palety s nástroji	170
Výběr bitové mapy	123	Výběr barvy nástroje	170
Vybarvení bitových map	124	Změna šířky a tvaru nástroje	170
Ořezání bitové mapy	124	Přehled a použití nástrojů	171
Zobrazení a zkrývání bitových map	125	125 4. FILTRY	178
Otočení a naklonění bitových map	125	Volba filtrů CorelPHOTO-PAINT	179
Obkreslování bitové mapy	126	Přehled a použití filtrů	180
Nastavení přesnosti obkreslování	127	129 Použití literatury	190
9. VRSTVY	129		
Nastavení vrstev	130		
Další možnosti práce s vrstvami	132		
Úprava vrstev	133		
Změna pořadí objektů ve vrstvách	134		
10. TISK	135		
Volba tiskárny	136		
Nastavení aktivní tiskárny	136		
Tisk obrázků	136		
Tisk obrázků se složitými křivkami	138		
Tisk složitých obrázků	139		
Tisk obrázků bez spuštění CorelDRAW	140		
Tisk barevných výtahů	140		
Tisk spojením	142		
Přetisk barev	142		