

# Obsah

<b>Předmluva</b> .....	9
1. KAPITOLA	
<b>Informační společnost – nová fáze evoluce</b> .....	11
<i>Petr Sak</i>	
Evoluce, člověk a sociální entita .....	11
Média ve vývoji lidské civilizace .....	21
Vznik infosféry, kyberprostor a virtuální realita .....	27
2. KAPITOLA	
<b>Komputerizace společnosti</b> .....	37
<i>Petr Sak</i>	
Technologická vybavenost – primární předpoklad komputerizace české společnosti .....	37
Počítačová gramotnost a způsoby jejího získávání .....	45
Komputerizace lidských aktivit .....	51
Eroze demokracie a současné projevy totalitarismu .....	61
Vliv komputerizace na proměnu dalších oblastí společnosti .....	88
3. KAPITOLA	
<b>Kategorie vzdělání a pojetí vzdělávání v soudobé učící se informační společnosti</b> .....	91
<i>Jarmila Skalková</i>	
Vzdělání, jeho cíle a úkoly v soudobé společnosti .....	91
Kategorie cíle a kompetence jako východisko pojetí vzdělání a koncepce školního vzdělávacího systému .....	93
Změny v obsahu vzdělávání .....	106

Kontext sociálních nároků na jedince a kontext práce . . . . .	107
Kontext vědy, techniky a s nimi spjaté racionality . . . . .	109
Věda a vyučovací předmět . . . . .	110
Kontext vzdělávaných subjektů . . . . .	113
Kontext médií a proces vzdělávání . . . . .	114
Provádět změny není snadné . . . . .	115

#### 4. KAPITOLA

### **Hodnota vzdělání a místo médií v celoživotním vzdělávání . . . . .**

*Petr Sak, Karolína Saková*

Komunikační situace – učení, přechod ke vzdělávání . . . . .	118
Médium – jazyk . . . . .	119
Sdělovatel . . . . .	121
Příjemce . . . . .	123
Hodnota vzdělání a motivace ke vzdělávání . . . . .	125
Formy vzdělávání . . . . .	132
Vývoj předpokladů pro mediální vzdělávání . . . . .	136
Rozhlasové a televizní vzdělávání . . . . .	139
Televize . . . . .	140
Rozhlas . . . . .	144

#### 5. KAPITOLA

### **Nové informační a komunikační technologie ve vzdělávání . . . . .**

*Petr Sak, Karolína Saková*

Co je e-learning . . . . .	147
Využívání e-learningu . . . . .	150
Žák a učitel v e-learningu . . . . .	153
Předpoklady rozšíření e-learningu, vybavenost škol . . . . .	160
Využití e-learningu ve výuce . . . . .	161
Výhody a nevýhody e-learningu, limity jeho rozvoje . . . . .	164
Závěry pro školskou praxi . . . . .	169

#### 6. KAPITOLA

### **Elektronické učení a zvláštnosti člověka . . . . .**

*Jiří Mareš*

Pojem elektronické učení . . . . .	172
Problémy provázející elektronické učení . . . . .	174
Tradované mýty . . . . .	174
Úskalí dosavadních přístupů . . . . .	177
Elektronické podvádění . . . . .	179

Důraz na zvláštnosti žáka a studenta . . . . .	191
Nové proudy v elektronickém učení . . . . .	191
Styly učení . . . . .	193
Vyhledávání pomoci při učení . . . . .	199
Učební potřeby a učební motivace . . . . .	209
Vnější řízení a autoregulace . . . . .	213

## 7. KAPITOLA

<b>Vliv informačních technologií na činnost knihoven . . . . .</b>	<b>223</b>
--------------------------------------------------------------------	------------

*Vít Richter, Hana Nová*

Automatizace knihovnických procesů . . . . .	224
Digitalizace knihovních sbírek . . . . .	230
Knihovny a veřejný přístup k internetu . . . . .	232
Elektronické informační zdroje . . . . .	235
Tištěná a elektronická periodika . . . . .	235
Licence a zpřístupnění služby přístupu do elektronických informačních zdrojů . . . . .	239
Konsorcia knihoven . . . . .	240
Elektronické informační zdroje v knihovnách ČR . . . . .	242
Zpřístupnění elektronických informačních zdrojů . . . . .	243
Využívání českých knihoven na přelomu tisíciletí . . . . .	245
Závěry . . . . .	247

## 8. KAPITOLA

<b>Digitalizace životního stylu a životního pole člověka . . . . .</b>	<b>249</b>
------------------------------------------------------------------------	------------

*Petr Sak, Karolína Saková*

Kyberkultura a virtuální realita . . . . .	249
Socializace, sociální zrání a sociabilita . . . . .	253
Digitalizace životního stylu a životního pole . . . . .	257
Osamocení člověka na počátku informační společnosti . . . . .	273

## PŘÍLOHA

<b>Charakteristika empirických výzkumů . . . . .</b>	<b>279</b>
<b>Literatura . . . . .</b>	<b>281</b>