

Obsah

Úvod	9
1. Diskurz	13
1.1 Teorie diskurzu ve spíše lingvistickém pojetí	14
1.1.1 Intertextualita a interdiskurzivita	18
1.2 Teorie diskurzu ve spíše sociologickém pojetí	20
1.2.1 Ideologie	21
1.2.2 Propojení ideologie a teorie diskurzu	24
1.3 Proces stereotypizace	25
1.3.1 Reprezentace reality	27
1.3.2 Různé přístupy k pojmu stereotyp	28
1.3.3 Stereotyp v médiích	32
1.3.3.1 Koncept těch druhých	34
1.4 Rámcování (framing)	37
1.4.1 Původ teorie rámcování	39
1.4.2 Mediální rámcování	41
1.4.3 Vztah mezi nastolováním agendy a rámcováním	45
1.4.4 Rámcování bez podřízenosti konceptu nastolování agendy	48
1.4.5 Rámcování jako teorie, nebo jako výzkumná metoda?	50
2. Metodologická východiska analýzy	52
2.1 Základní charakteristika kvalitativního výzkumu	53
2.2 Kritický výzkum	55
2.2.1 Teoretická východiska kritického výzkumu	55
2.2.2 Realizace kritického výzkumu	57
2.2.3 Kritická analýza diskurzu	57
2.3 Zakotvená teorie	60
2.3.1 Kódování	61
2.3.1.1 Otevřené kódování	61

2.3.1.2	Axiální kódování	62
2.3.1.3	Selektivní kódování	63
2.4	Rozhovor	64
2.5	Výzkumné otázky	64
2.5.1	Analyzované aspekty mediálního zpracování letních paralympijských her	65
2.6	Výzkumný vzorek	65
3.	Mediální zpracování sportu handicapovaných v letech 1948–2008	67
3.1	Kladrubské hry 1948	67
3.1.1	Mediální obraz handicapovaných v období prvních Kladrubských her	69
3.1.1.1	Shrnutí	71
3.2	První mistrovství Československa v atletice tělesně postižených 1964	71
3.2.1	Sportovní události zařazené do zpravodajství v období prvního mistrovství Československa v atletice tělesně postižených	73
3.3	IV. letní paralympijské hry v Heidelbergu 1972	74
3.3.1	Mediální obraz IV. letních paralympijských her v Heidelbergu	74
3.3.1.1	Rozsah textů	75
3.3.1.2	Zpracovávaná témata	75
3.3.1.3	Způsob rámcování	75
3.3.1.4	Nejistota ohledně pojmenování her a chyby v textech	76
3.3.1.5	Shrnutí	77
3.4	VIII. letní paralympijské hry v Soulu 1988	78
3.4.1	Mediální obraz VIII. letních paralympijských her v Soulu	79
3.4.1.1	Sportovní rámec	80
3.4.1.2	Rámec rovnoprávnosti s prvky apologetiky	81
3.4.1.3	Kritický rámec	83
3.4.1.4	Zájem Rudého práva podmíněný intervencí v Lachmanův prospěch	84
3.4.1.5	Shrnutí	85
3.5	IX. letní paralympijské hry v Barceloně 1992	86
3.5.1	Mediální obraz IX. letních paralympijských her v Barceloně	87
3.5.1.1	Kriticko-apologetický rámec	89
3.5.1.2	Softnewsový rámec	91
3.5.1.3	Rámec druhořadosti aneb Vyhráli všichni	94
3.5.1.4	Shrnutí	96
3.6	X. letní paralympijské hry v Atlantě 1996	98
3.6.1	Mediální obraz X. letních paralympijských her v Atlantě	99
3.6.1.1	Rámec personifikace	101
3.6.1.2	Rámec zakotvenosti	102
3.6.1.3	Sportovněreportážní rámec	105

3.6.1.4 Softnewsový rámeček	106
3.6.1.5 Heroicko-soucitný rámeček	107
3.6.1.6 Shrnutí	108
3.7 XI. letní paralympijské hry v Sydney 2000	109
3.7.1 Mediální obraz XI. letních paralympijských her v Sydney	110
3.7.1.1 Příběhový rámeček	113
3.7.1.2 Apologetický rámeček – opět ti druzí	117
3.7.1.3 Softnewsový rámeček	117
3.7.1.4 Shrnutí	120
3.8 XII. letní paralympijské hry v Aténách 2004	121
3.8.1 Mediální obraz XII. letních paralympijských her v Aténách	122
3.8.1.1 Softnewsový rámeček	125
3.8.1.2 Rámeček personifikace	127
3.8.1.3 Rámeček sebeobhajoby sportovců a obhajoby sportu handicapovaných	129
3.8.1.4 Shrnutí	130
3.9 XIII. letní paralympijské hry v Pekingu 2008	132
3.9.1 Mediální obraz XIII. letních paralympijských her v Pekingu	133
3.9.1.1 Rámeček softnewsovosti	135
3.9.1.2 Rámeček zdraví a celebritizace	137
3.9.1.3 Rámeček kurióznosti	142
3.9.1.4 Pokles zájmu o sport handicapovaných v českých denících	143
3.9.1.5 Shrnutí	148
4. Srovnání mediálního zpracování sportu handicapovaných v letech 1948–2008	150
4.1 Rámecování sportu handicapovaných a jeho (ne)vývoj	150
4.2 Reprezentace a stereotypizace sportu handicapovaných a jejich (ne)vývoj	154
4.3 Diskurz sportovní žurnalistiky ve spojení s diskurzem handicapovanosti a zdraví	156
4.4 Shrnutí	159
Seznam zkratk	163
Použitá literatura a prameny	164
Literatura	164
Prameny	170
Periodika	170
Online zdroje	171
Summary	174