

OBSAH

1. Coventry and Cars	5
At the Garage	
<i>Opakovací lekce.</i>	
2. Sightseeing in London	11
Pauline in London	
Předpřítomný čas (opakování); průběhové tvary předpřítomného času. Zdůraznění pomocí slovesa <i>to do</i> .	
3. Robert's Future Career	22
Schools in Britain	
Budoucí čas průběhový; přehled průběhových časů. <i>I had better, I would rather. I want to.</i>	
4. Abraham Lincoln	31
Souslednost časů; nepřímá řeč. Nepřímá otázka, nepřímý rozkaz. Neurčité zájmeno <i>none</i> .	
5. How Radar Opened a New Age	42
Trpný rod (opakování); trpný infinitiv; zvláštností v používání trpného rodu. <i>Should, ought to.</i>	
6. The English-Speaking Countries	51
Vazba 1. pádu s infinitivem. Minulý infinitiv. <i>One, one's, oneself.</i>	
7. Travels with Charley (John Steinbeck)	60
<i>Opakovací lekce.</i>	
8. Canada	68
Podmiňovací způsob minulý. Podmínková souvětí minulá. Zlomky a desetinná čísla. Vyjadřování opakovaného minulého děje.	
9. The Old Man and the Sea (Ernest Hemingway)	77
Způsobová slovesa <i>must, may</i> s minulým infinitivem. <i>Should, ought to</i> s minulým infinitivem. Přací věty.	
10. In the Mountains	86
Booking a Hotel Room	
Tvoření slov odvozováním. Slovesa vyjadřující změnu stavu.	
11. Population and Food Supplies	95
Answer to an Invitation	
Krácení vět přechodníky. Další použití přivlastňovacího pádu.	

12. Australia	104
Zvláštnosti v množném čísle podstatných jmen. Zástupné <i>that, those</i> .	
13. It's Saturday Tomorrow	113
On Racing Gerundium (opakování); gerundium minulé; vnitřní předmět. <i>Will you?, shall we?</i>	
14. George, a Cushion, and Three Girls (Jerome K. Jerome)	123
<i>Opakovací lekce.</i> Waltzing Matilda (australská píseň).	
15. On Space Flights	134
Infinitiv bez <i>to</i> . Časová a podmínková souvětí v souslednosti časů.	
16. Life in Britain	143
Vazba <i>dát si něco udělat</i> . Zájmena <i>another, other, the other</i> . Předpřítomný čas v časových souvětích.	
17. The British and the American System of Government	152
Přípustkové věty. <i>The former ... the latter</i> .	
18. Prague Spring	161
Účelové věty o nestejných podmínkách. Vazba <i>for + 4. pád + infinitiv</i> . Průběhové tvary v trpném rodě.	
19. The Black Continent	171
A Street Accident Užívání členů. Zdůrazňovací vazba <i>it is ... that</i> .	
20. Attending a Scientific Congress	180
Getting Ready for the Journey At the Customs Tvoření slov změnou slovního druhu. Výsledkové věty.	
21. From "The Importance of Being Earnest" (Oscar Wilde)	191
<i>Opakovací lekce.</i> Auld Lang Syne (skotská píseň).	
Doplňková četba	201
Carpe Diem (W. Shakespeare)	201
My Love Is Like a Red, Red Rose (R. Burns)	201
Election Day (C. Dickens)	202
Jack Proposes to Gwendolen (O. Wilde)	204
I Want to Swim the Panama Canal (R. Halliburton; <i>abridged</i>)	205
William I (Maria, Lady Calcott)	206
Hyde Park (K. Čapek, P. Selver)	207
Abbreviated names of American States (G. Mikes)	209
United States Money (H. C. de Maar; <i>adapted</i>)	210
New Zealand (H. J. Wesselink; <i>abridged</i>)	211

New Idea (<i>From "London Calling"</i>)	212
Madame Curie (Eva Curie, V. Sheean)	213
News in Brief (<i>From the Daily Worker</i>)	214
A Green Court (<i>From the Daily Worker</i>)	215
Once a Foreigner, Always a Foreigner (G. Mikes)	216
Two Funny Stories	217
Přehled mluvnice	218
Abecední slovníček anglicko-český	227
Slovníček vlastních jmen	258
Abecední slovníček česko-anglický k překladovým cvičením	262

Fotografie

Československá tisková kancelář, str. 5, 31, 60, 77, 104, 134, 143, 154, 171, 180, 191
Central Office of Information, str. 11, 87, 113, 152, 162