

---

# Obsah

Místo úvodu	— — — — —	7
<b>I. NAUKA O ŘEČNICTVÍ</b>		
<b>1. Stručná historie řečnictví</b>	— — — — —	9
Ukázka č. 1 — Gorgias: Chvála Heleny	— — — — —	16
<b>2. Technika řeči</b>	— — — — —	21
Ukázka č. 2 — Démosthenés: Třetí řeč proti Filipovi (úryvek)	— — — — —	29
Cicero: První řeč proti Catilinovi (úryvek)	— — — — —	33
<b>3. Hlavní zásady výslovnosti spisovného českého jazyka</b>	— — — — —	38
Ukázka č. 3 — W. Shakespeare: Julius Caesar (úryvek)	— — — — —	44
<b>4. Modulace souvislého projevu</b>	— — — — —	47
Ukázka č. 4 — Karel st. z Žerotína: Obrana (úryvek)	— — — — —	51
<b>II. ŘEČNICKÁ PRAXE</b>		
<b>5. Příprava řeči</b>	— — — — —	53
Ukázka č. 5 — K. Sladkovský: Výňatek z projevu při položení základního kamene ke stavbě ND	— — — — —	66
F. Palacký: Slavnostní přípitěk (k téže události)	— — — — —	69
<b>6. Druhy řeči</b>	— — — — —	70
Ukázka č. 6 — E. Žák: O lásce k bližnímu (řeč náboženská — úryvek)	— — — — —	73
<b>7. O řečnících a posluchačích</b>	— — — — —	75
Ukázka č. 7 — E. Vojan: Nad rakví Hany Kvapilové	— — — — —	84
E. Krásnohorská: Slovo k prvním absolventkám gymnázia Minerva (úryvek)	— — — — —	85
Závěrem	— — — — —	87
<b>III. TECHNICKÁ CVIČENÍ</b>		
Doslov	— — — — —	100
Literatura	— — — — —	103