

O B S A H

FRONTISPICE: A. Slavíček, Svatý Vít (tab. XVI.)

PŘEDMLUVA 7-8

PRAHA V OBRAZE PĚTI STOLETÍ 9-61

Úvod 9-10

I. Krása Prahy 11-16

II. Všeobecné otázky 17-22

III. Dějiny obrazu Prahy 23-61

PRAMENY: A. Literatura 62-65

B. Ikonografický materiál o Praze 65-66

VLOŽKA: J. J. Dietzler, Panorama Prahy kolem 1730.

REPRODUKCE. Praha středověká obr. 1-3

Praha renesanční obr. 4-31, 33 (tab. I.)

Praha barokní obr. 32, 34-99 (tab. II. a vložka)

Praha empírová obr. 100-187 (tab. III.-IX.)

Praha romantická obr. 188-225 (tab. X.-XIV.)

Praha 2. pol. XIX. a XX. stol. obr. 226-253 (tab. XV.-XVI.)

KATALOG REPRODUKČÍ I-XXX

REJSTRÍKY:

A. vyobrazených objektů XXXI

B. sbírek, z nichž čerpáno XXXI-XXXII

C. jmenný XXXIII-XXXVII

DOPLŇKY A OPRAVY XXXVIII