

Obsah

- Výsada a vymoženost 9
(Karel Šrp)
- O nové/moderní umění v uměleckých skupinách
a spolích v dvacátých letech 44
(Zuzana Novotná)
- Všecky ty bolesti, důstojné soucitu, všecky ty
radosti, tvořené z mála. Český sociální
civilismus dvacátých let „Sociální skupina
Ho-Ho-Ko-Ko“ v širším evropském
kontextu 64
(Dagmar Mazanová)
- „Že bylo počítáno také s účastí našich německých
krajanů, je samozřejmé.“ Německy hovořící
umělci v meziválečném Československu
mezi Prahou a Drážďany 76
(Ivo Habán)
- Bohové opouštějí Olymp aneb triumf práce.
Veřejná plastika se zřetelem na realizace
v architektuře 87
(Renata Skřebská)
- Obrazová část**
(úvodní texty Karel Šrp)
- Obnova modernity 99
(Josef Čapek, Emil Filla, Otto Gutfreund,
Georges Kars, Karel Kotrba, Antonín Procházka,
Václav Špála, Jan Zrzavý)
- Návraty harmonie 137
(Georges Kars, Oldřich Koniček, Rudolf Kremlička,
Otakar Kubín, Otakar Marvánek, Zdeněk Pešánek,
Richard Schroetter, Jan Zrzavý)
- Černé město 157
(Břetislav Bartoš, Ferdiš Duša, František Foltýn,
Jan Rambousek, Vladimír Silovský, Karel Štika,
Alois Zapletal)
- Uvnitř duše 189
(Egon Adler, Vlastislav Hofman, Rudolf Karasek,
Fritz Kausek, Maxim Kopf, Jiří Kroha, Moriz Melzer,
Julius Pfeiffer)
- Všední den a svátek 223
(František Drtikol, Karel Dvořák, Otto Gutfreund,
Karel Holan, Miloslav Holý, Alexandr Vladimír Hrska,
František Janoušek, Josef Jiříkovský, Oldřich Kerhart,
Pravoslav Kotík, Jan Lauda, Grigorij Musatov,
František Muzika, Josef (Jost) Pietsch, Karel Pokorný,
Antonín Procházka, Václav Rabas, Bedřich Stefan,
Josef Šíma, Otakar Švec, Jan Zrzavý)
- K čistému umění 263
(František Drtikol, František Kupka, Zdeněk Pešánek)
- Zitřejší krása 289
(Bedřich Feuerstein, Adolf Hoffmeister, Otakar
Mrkvíčka, František Muzika, Bedřich Piskač,
Bedřich Stefan, Josef Šíma, Jindřich Štyrský, Toyen,
Alois Wachsman)
- Obrazová poezie 315
(Jaromír Funke, František Matoušek, Otakar Mrkvíčka,
Miroslav Ponec, Jaroslav Rössler, Josef Šíma,
Jindřich Štyrský, Karel Teige)
- Nadvědomé světy 353
(František Foltýn, Josef Šíma, Jindřich Štyrský, Toyen)
- V proudu modernity 381
(Josef Čapek, Emil Filla, Otto Gutfreund, Miloslav
Holý, Alfred Justitz, Georges Kars, Pravoslav Kotík,
Rudolf Kremlička, Otakar Kubín, František Muzika,
Grete Passerová, Bedřich Piskač, Antonín Procházka,
Václav Špála, Jan Zrzavý)
- Dokumentární část**
- Chronologie událostí 1917–1927 409
(Gabriela Pelikánová, Karel Šrp)
- Životopisné údaje 455
(Ivo Habán, Gabriela Pelikánová, Karel Šrp)
- Výběr z literatury 467
(Gabriela Pelikánová, Karel Šrp)
- Jmenný rejstřík 473
- Summary 483