

OBSAH

ÚVOD	STR. 8	MONTJUIC: KATALÁNSKÝ OLYMP	STR. 98
IBERSKÉ KÖRENY STŘEDOMOŘSKÉHO SNU	STR. 16	OD VENKOVA K METROPOLI	STR. 112
LABYRINT ULIC A LIDÍ	STR. 40	MĚSTO BUDOUČNOSTI	STR. 126
EIXAMPLE: MODERNISTICKÁ VÝKLADNÍ SKŘÍŇ HORNÍCH VRSTEV	STR. 79	REJSTRÍK	STR. 134

1 Při detailním pohledu můžeme ocenit jedinečnost komínů na velkolepé střeše paláce Güell navrženého architektem a umělcem Antoním Gaudím v letech 1886 až 1888.

2–7 Tisk ze 17. století představuje vzkvétající město plné památek s velkým a moderním přístavem odpovídajícím klíčovému postavení Barcelony v oblasti Středomoří.

3–6 Z jedné z mnoha teras na Montjuicu můžeme pozorovat, jak zlatavé světlo zapadajícího slunce zalévá barcelonský přístav a čilý ruch v jeho okolí.

