

Obsah

- 9 „Dávám za jeden život ten druhý
jak dva obrazy do jednoho kukátka
pohybuje rukou jakobych načrtával
svůj podpis“
Vítězslav Nezval a výtvarné umění
Petr Spielmann
- 42 **Obrazy**
- 53 **Aniž se otisknou, aniž zmizí**
„Vzpomínky“ na dekalkomanii
Vítězslava Nezvala
David Voda
- 68 **Dekalkomanie**
- 77 **Fotografie, „jež prostě stačilo dát zvětšiti“**
K fotografii Vítězslava Nezvala
Jakub Potůček
- 82 **Fotografie**
- 105 **„Klást otázky na všechno nikdy
nebude moci vyloučiti tajemství“**
Antologie z díla Vítězslava Nezvala
- 105 Motto
105 Picasso
106 Mediální kresby (1925)
106 Dada a surrealism (1927)
107 Návěsti o poetismu (1927)
107 Kapka inkoustu (1928)
111 Poezie 1932
114 Josef Šima (1932)
115 Fotoskupina pěti (1934)
116 Pokus o poznání iracionality fotografie (1934–1936)
117 Poesie bezprostřední intimity (1935)
118 Fillův význam (1936)
118 Kongres je skončen (1936)
119 Snové prvky v karikatuře (30. léta)
120 Henri Rousseau (1937)
123 K výstavě Aloise Beera (1937)
126 Josef Čapek (1937)
128 Dekalkomanie (1937)
129 Štyrský a Toyen (1938)
136 Řeč ke studentstvu o roztržce
se skupinou surrealistů (1938)
140 O moderní výtvarné umění (1952)
143 Jan Zrzavý (1956)
- 144 Ediční poznámka
145 Poznámky a vysvětlivky
147 Bibliografie k výtvarné tvorbě Vítězslava Nezvala
147 Soupis výstav, které prezentovaly výtvarné
dílo Vítězslava Nezvala
148 Zastoupení výtvarných děl Vítězslava Nezvala
ve veřejných a soukromých sbírkách
149 Seznam vyobrazení