

# OBSAH

---

## I. Z LETOPISŮ

Pataréni . . . . .	5
Páni . . . . .	17
Panovníci . . . . .	33

## II. CESTY A ZASTAVENÍČKA

ISL (Národní listy, 1923, 24. X.) . . . . .	48
Královna Jerina (Československá republika, 1923, 24. I.) . . . . .	51
Sokoloviči (Právo lidu, 1923) . . . . .	56
Ve vlasti Čengiců (Právo lidu, 1923, 3. II.)	62
Ráma (Květy, 1891) . . . . .	68
Jajce (Květy, 1896) . . . . .	86

## III. ZA PÍSNĚMI

Moji průvodčí (Národní politika, 1923, 17. IV.)	98
Fez čili: Jak na ně? (Kmen, I. č. 7. 1927) . .	102
Z osudů a vzpomínek písničkářových (Ná- rodní listy, 1928 a Tempo, č. 5, 1928) . .	107
Z Ključe do Glamoče (Tribuna, 1924, 10. VII.)	117
Cholera (Almanach Družstevní práce 1927)	125

## IV. KRAJAN, JENŽ MI PŘEKÁŽEL

Pod olověnou střechou (Venkov, 1923, 30. XII.) . . . . .	129
Do Koryta (Venkov, 1924, 2. X.) . . . . .	136
V zajetí (Venkov, 1924, 19. X.) . . . . .	143

Na Stepenu (Venkov, 1924, 6. XI.) . . . . .	150
Za novelou místo za písněmi (Venkov, 1924, 19. X.) . . . . .	159
Koliby (Venkov, 1924, 26. XI.) . . . . .	165
Na Gatu (Venkov, 1924, 4. XII.) . . . . .	169
Krvavá noc (Venkov, 1924, 12. XII.) . . . . .	172
Jitro v kasárnách (Venkov, 1924, 25. XII.) . . . . .	178
Pusto Polje (Venkov, 1924, 31. XII.) . . . . .	181
Závěr (Venkov, 1925, 11. I.) . . . . .	186

## V. MOSTARSKÉ OBRÁZKY

V Mostaru . . . . .	192
Blagaj, Bišče, Buna . . . . .	200
Hadžijové (Pražské noviny, 1896) . . . . .	205
Ramazan (Pražské noviny, 1897, 10. II.) . . . . .	210
Vznešený pohřeb (Pražské noviny, 1896, 3. XI.) . . . . .	214

## VI. SARAJEVSKÉ VZPOMÍNKY

Od kako je Saraj-Bosna postala . . . . .	218
Kosta Hörmann . . . . .	221
Sarajevo . . . . .	229

Práce bez data jsou z rukopisů.