

# OBSAH

Úvodem	
I - HLEDÁNÍ MÍSTA POEZIE	13
(JOSEF PETERKA)	
Hledání místa poezie	15
Srdce v bolavém světě	18
Modlitba k lidem	32
Rozlomená poezie	42
Přehodnocování	51
Obejmout svět	56
II - METAMORFÓZY TOUHY	73
(KAREL SÝS)	
Metamorfózy touhy	75
Touha bez hranic	78
Touha zvažnělá	90
Touha má pomačkaná křídla	102
Touha objektivizovaná	116
III - PÍSEŇ SE PRODÍRÁ BETONEM	123
(JOSEF ŠIMON)	
Píseň se prodírá betonem	125
Zápas s mechanismy města	128
Půvab paneláků i planých růží	142
Den před ovládnutím kosmu	153
Biografie - bibliografie	161