

# OBSAH

Z PRAHY DO KODANĚ . . . . .	7
KODANĚ . . . . .	13
Trochu statistiky . . . . .	13
Trochu architektiky a historie . . . . .	14
Trochu sociologie . . . . .	18
Kodaň — eldorádo cyklistů . . . . .	20
Proč zrovna o museích? . . . . .	21
Národní museum . . . . .	24
Kapitola o Thorvaldsenovi . . . . .	29
Kodaňská glyptotéka . . . . .	35
Otec a syn . . . . .	43
Verba movent, exempla trahunt — slova poučují, pří- klady táhnou . . . . .	45
Letmou návštěvou v Nizozemí a vstup do novodobého Dánska . . . . .	46
Opatrnosti nikdy nezbývá . . . . .	50
Kodaňské věže . . . . .	51
Nevíte, co je Tivoli? . . . . .	55
DÁNSKÁ RIVIÉRA . . . . .	59
Chvála dánské kuchyně . . . . .	61
Museum vlasteneckých upomínek . . . . .	64
V DÁNSKÉ PROVINCIÍ . . . . .	69
Co všechno jsme se nedověděli ve Fredensborgu na jatkách . . . . .	69
AARHUS STARÝ A NOVÝ . . . . .	73
ROSKILDE . . . . .	75
HELSINGØR A ZÁMEK KRONBORG . . . . .	77
Na terase zámku v Elsinor . . . . .	78
U „Hamletova hrobu“ . . . . .	81

ODENSE . . . . .	83
Jak chudý hoch k štěstí přišel . . . . .	85
Chlapeček holčičkou . . . . .	90
TVOŘIVÝ OPTIMISMUS . . . . .	92
KRAJ, KTERÝ DAL SKANDINAVII KULTURU A JMÉNO . . . . .	105
Jako v prvý den stvoření . . . . .	107
Město mezi mořem a horami . . . . .	109
Po stopách Bedřicha Smetany . . . . .	112
Seveřáné a sentimentalita . . . . .	115
Romantika je mrtva, ať žije romantika! . . . . .	121
OSLO . . . . .	123
U slavného hrobu . . . . .	126
Kamenným velkoměstem za jedno století . . . . .	131
Živý národ uprostřed zobrazeného národa . . . . .	134
Uzavřený a samostatný ideový svět . . . . .	135
Dobrodružství života a odvahy . . . . .	139
Lodi Vikingů . . . . .	142
Norský ráj . . . . .	144
BERGEN . . . . .	145
NORSKEM A O NORSKU . . . . .	148
Obrazy z bergenské dráhy . . . . .	148
Z jihu na sever po jedné — rovnoběžce! . . . . .	151
Divadlo a jeho diváci . . . . .	154
Jak příroda pomáhala budovati novodobé Norsko . . . . .	156
O norských horách a fjordech . . . . .	160
TRONDHEIM . . . . .	164
ZA POLÁRNÍM KRUHEM . . . . .	166
Z Trondheimu do Bräcke . . . . .	166
Bílé noci . . . . .	170
Abisko . . . . .	171
O Laponcích . . . . .	174

Polární den v srpnu . . . . .	180
Těžký je život v krásné Kiruně . . . . .	182
O švédské rudě . . . . .	184
Přes skandinávskou horskou hradbu opět do Norska . . . . .	186
Město ve fjordech a jeho dějinný osud . . . . .	188
OPĚT VE ŠVÉDSKU . . . . .	192
O švédských železničních drahách . . . . .	192
Krajem lesů a samot . . . . .	196
DALARNA, SRDCE ŠVÉDSKA . . . . .	197
Kostel v Rättviku a zvony v Moře . . . . .	202
Anders Zorn . . . . .	203
UPSALA . . . . .	207
STOKHOLM, MĚSTO NA SKALÁCH A NA JEZERECH . . . . .	211
Tři ostrovy . . . . .	214
Náměstí symbolu . . . . .	217
Moderní architektura . . . . .	218
Nová monumentalita . . . . .	221
Vetenskapsstaden . . . . .	223
Zpívající fontány . . . . .	224
Patricijský Stokholm a dělnický Stokholm . . . . .	226
Bromma . . . . .	228
Gripsholm . . . . .	235
České reminiscence . . . . .	237
Vůně přístavů . . . . .	239
Kapitola o násilném abstinencismu . . . . .	241
Dílo Artura Hazelia . . . . .	244
Nordické museum . . . . .	246
Skansen . . . . .	249
NÁVRAT . . . . .	251
ZÁVĚR . . . . .	253
REJSTRÍK . . . . .	255