

OBSAH

Úvod: Co je to sociologie modernity? 5

PRVNÍ ČÁST

Sociální diferenciace 21

Kapitola I

ÉMILE DURKHEIM (1858–1917):

Problémy a přísliby sociální diferenciace	27
1. Diferenciace a integrace.....	27
2. Duální strategie	33
3. O morfologii a normách	37
4. O normách a morfologii.....	42

Kapitola II

TALCOTT PARSONS (1902–1979):

Pokus o dokonalou integraci	53
1. Na počátku bylo jednání.....	53
2. Koordinace jednání.....	57
3. Socializace – klíčový pojem.....	71
4. Moderní společnost a diferenciace	80

Kapitola III

PIERRE BOURDIEU (1930–2002):

Od habitu k hysterezi.....	89
1. Tradice a modernita	89
2. Sociální prostor a předepsaný model souladu	94
3. Metastáza poruch	103

Kapitola IV

NIKLAS LUHMANN (1927–1998):

Nahodilost v diferenciaci	117
1. Na počátku byla nahodilost.....	118
2. Autoreferenční systémy	120
3. Sociální systémy a komunikace.....	130
4. Evoluce	136
5. Diferenciace	139
6. Návrat k nahodilosti	145

DRUHÁ ČÁST

Racionalizace	153
---------------------	-----

Kapitola V

MAX WEBER (1864–1920):

Dvojznačnost racionalizace.....	157
1. Jedinečnost západu a příkladnost protestantské etiky	158
2. Důsledky racionalizace	165
3. Weberovo řešení. Moc a charisma	176
4. Chápání a modernita	183

Kapitola VI

NORBERT ELIAS (1897–1990):

Racionalizace jako sebekontrola	189
1. Civilizační proces jako racionalizace	190
2. Evoluce, pokrok, racionalizace	198
3. Konfigurace versus disociace	205
4. Sebekontrola a vědění	209

Kapitola VII

HERBERT MARCUSE (1898–1979):

Jednodimenzionální racionalizace	213
1. Administrativně řízená společnost	215
2. Revoluční aktér k nenalezení	222
3. Teorie, estetika, utopie.....	228
4. Bludný kruh.....	233

Kapitola VIII

MICHEL FOUCAULT (1926–1984):

Podmanění cestou racionalizace	237
1. Foucault a racionalizace	238
2. Humanitní vědy jako privilegovaný prostor kritiky rozumu	241
3. Rozměry racionalizace	246
4. K subjektivaci	258

Kapitola IX

JÜRGEN HABERMAS (nar. 1929):

Racionalizace a demokracie	265
1. Rozpojení jednotné koncepce světa	265
2. Dualismus modernity	271
3. Patologie v modernitě	280
4. Přísliby modernity	284

TŘETÍ ČÁST

Moderní situace	303
-----------------------	-----

Kapitola X

GEORG SIMMEL (1858–1918):

Modernita jako dobrodružství	307
1. Na počátku bylo rozštěpení	308
2. Život je zprostředkován	311
3. Život je ambivalentní	317
4. Život je rozpolcený	324

Kapitola XI

CHICAGSKÁ ŠKOLA (1918–1940):

Životní podmínky v moderním městě	333
1. Město a modernita	334
2. Některé podoby a zkušenosti modernity	341
3. Definice situace	353

Kapitola XII	
ERVING GOFFMAN (1922–1982):	
Moderní situace a neustálé podezření.....	359
1. Modernita, demokracie, fikce	359
2. Existuje vůbec nějaký subjekt ?.....	362
3. Co je realita?	380
Kapitola XIII	
ALAIN TOURAINE (nar. 1925):	
Subjekt v moderní situaci	391
1. Od evoluce práce k dělnickému vědomí	392
2. Plánovaná společnost a nové sociální projevy.....	397
3. Subjekt v nové modernitě.....	405
Kapitola XIV	
ANTHONY GIDDENS (nar. 1938):	
Moderní situace jako časoprostorové rozrůznění	417
1. Strukturační teorie	419
2. Pozdní modernita.....	425
3. Zkušenosť modernity.....	431
4. Reflexivita a auto-identita.....	436
Závěr.....	443
Dodatky: Kontrapunkty modernity	447
I. Sociologie a historické vyprávění	447
II. Postmoderní kritiky	455
Literatura	465
Jmenný rejstřík.....	485