

OBSAH

1. Teoretický rámec	7
1.1 Hodnocení: důvěra, dialog, růst	7
1.2 Vodítka pro dobré hodnocení	8
1.3 Zpětná vazba	11
1.4 Různé přístupy k výuce a rozvíjení dovedností	18
1.5 Domlouvání učitelů o rozvíjení a hodnocení klíčových kompetencí	20
1.6 Co musí umět učitel a co sbor pro hodnocení klíčových kompetencí	25
1.7 Hodnocení v transmisivní a konstruktivistické pedagogice	28
2. Příklady rozvíjení a hodnocení kompetencí	29
2.1 Ústní prezentace přečtené knihy na 2. stupni ZŠ	29
2.2 Naslouchání – cílená výuka a cílené hodnocení	39
2.3 Výpisky z textu pomocí metody INSERT	45
2.4 Prezentace – plakát	49
2.5 Vstřícný přístup k učení – rozvíjení postojů	55
2.6 Dovednosti práce ve skupině a dovednost vypisovat si z učebnice	58
2.7 Odhad vlastních možností a kompetence k učení	62
3. Rozvíjení a hodnocení mezipředmětových dovedností	65
3.1 Kritéria, sady kritérií	65
3.2 Kritéria pro písemné zpracování informací k tématu – 9. ročník ZŠ („referát“)	68
3.3 Kritéria pro psaní a hodnocení historické beletrie – 5. ročník ZŠ	70
3.4 Sebehodnocení skupinové práce	72
3.5 Kritéria pro skupinovou diskusi	74
4. Rozvíjení a hodnocení dovedností i oborových znalostí	75
4.1 Znalosti i dovednosti jsou stejně důležité	75
4.2 Kritéria pro experimentální práci žáků prvního stupně	75
4.3 Kritéria pro seminární práci na téma „Soli v domácnosti“	76
4.4 Kritéria pro laboratorní protokol s biologickým nákresem	77
4.5 Kritéria pro řešení matematických problémů	77
4.6 Kritéria pro sebehodnocení v hudební výchově	78
4.7 Kritéria pro geografický úkol	80
4.8 Kritéria pro matematickou úlohu	82
4.9 Zahraniční inspirace – hodnocení v dějepise	82

5. Využití portfolia k hodnocení práce a výsledků žáka	87
5.1 Typy portfolií	87
5.2 Pracovní portfolio	88
5.3 Dokumentační portfolio	88
5.4 Hodnocení pomocí portfolia	89
6. Semináře pro učitele	96
7. Závěr	101
Pojmy	102
Literatura	105
Autorská skupina	107