

# OBSAH

	Stránka
(Slovo úvodní) . . . . .	V—VIII
<b>Hlava první. SLOVENSKO LITERÁRNÍ DO KONCE VĚKU XVIII.</b>	
I. <i>Slovensko před Bernolákem</i> : Láni, Krman, Tamáši, Běl, Bajza; Benedikti z Nudožier, Tranovský, Horčička, Holko st., Pavel Doležal, Gavlovič, Institoris Mošovský, Pilárik, Dubnicay, Máčay, Martin Lauček. — II. <i>Ovzduší doby Bernolákovy</i>	11—18
<b>Hlava druhá. OSMNÁCTÉ STOLETÍ. OD BERNOLÁKA PO ŠTÚRA. (1787—1844.) (Přehled).</b> — I. <i>Bernolák</i> (21). — <i>Družina Bernoláková</i> : Fándli, Jan Čaplovič, kan. Palkovič; Jan Hollý (25). — III. <i>Ostatní krásné pšsemnictví do r. 1844</i> : Aug. Doležal, Leška, Hamaljar, Rožnay, prof. Palkovič, Tablic, Fejérpataky, Godra; Jan Chalupka (32). — IV. <i>Účení a odborní spisovatelé do r. 1844</i> : prof. Palkovič, Jan Benedikti, Tablic, Fándli, Fejérpataky, Rešetka, Vavř. Čaplovič, Semian, Institoris Mošovský, Bartholomaeides, Ondřej Braxatoris, Jan Chalupka, G. Grossmann, Kadavý, Ribay, Holko ml.; Hurbanova „Cesta“ 1841 (39) . . . . .	19—43
<b>Hlava třetí. DOBA ŠTÚROVA.</b>	
(Úvod). — I. <i>Štúr</i> . Jeho život. Studie a ylivy. Charakter Štúrov. Spisovná odluka Štúrova. Verše Štúrovy. Politické a ná-	

rodopisné spisy Štúrovy. Závěr o Štúrovi (48). — II. *Prvá slovenská škola básnická*: (Úvod); Samo Chalupka (64), Kráľ (67), Botto (70). *Plejada Štúrovců-epigonů*: K. Stúr, Lichard, Tomášik, L. Pauliny, Zoch, J. M. Hurban, Nosák-Nezabudov, A. H. Škultéty, Hroboň, Matúška, Francisci, Graichman, Kalinčák, Daxner, Jančo, Kellner-Hostinský, Trokan, Dobšinský, Maróthy (73). — III. *Sládkovič* (84). — IV. *Vrstevníci Štúrovců v poesii*: (Úvod); Kuzmány, Hodža, Žello, Kubáni, Pauliny-Tóth (93). *Ozvěny a dozvuky školy Štúrovy*: Dohnány, Caják, Capko, Lojko, Bachat-Dumný, Slotarajecký, Kovalevský-Zorovít, Mallý-Dusarov, Dušan Sava Pepkin (103). *Dorost básnický*: Banšell, Országh, Fábry, Kello-Petruškin, Dan. Lauček, A. S. Osvald (106). V. *Prosa historická a jiná*: (Úvod); Kuzmány, J. Chalupka, L. Pauliny (107); J. M. Hurban (111), Kalinčák (113); Francisci, Daxner, Hroboň, Matúška, Nosák, Jančo (118); Tomášik, Ferjenčík, Pauliny-Tóth, Záborský (119); Kubáni (122); Zechenter (123); Križan, Križko, Abaffy, Bachat, Banšell, Čipkay, Timko, Lojko, Lauček, Kováč, J. Škultéty (124). — VI. *Drama národní a historické*: Palárik, Pauliny-Tóth, Ferjenčík, Bachat, Graichman, Záborský, Križan, Ormis, Pauliny-Tóth, Záborský, Kellner-Hostinský, Podhradský, D. Lauček (126) . . . . .

44—132

#### Hlava čtvrtá. DOBA ROZKVĚTU.

(Úvod). — I. Hurban Vajanský (136). — II. Hviezdoslav (150). — III. Kukučín (165). — IV. *Ostatní žeň doby v krásném písemnictví*: Básníci: Sládkovičov, Hájomil, Bella, Horal, Milkin, Matzenauer, Záhorský, Kýčerský, Podtatranský, Somolický, Podjavorinská (173); prosaici: Maršall, Kutlík, Bodický, Soltészová, Vanšová, Bielek, Podtatranský, Salva, Beblavý, Somolický, Bodický, Rízner (176) . . . . .

133—180

## Hlava pátá. BOJE O ZÍTŘEK.

- I. ‚*Otcové a děti*‘. Vlivy kulturní a sociální (181). — II. ‚*Hlas*‘, jeho zásady a význam. Revoluce se začíná (191). — III. ‚*Slovenský Obzor*‘ (202). — IV. Noví bojovníci: ‚*Sborník slovenskej mládeže*‘ a ‚*Prúdy*‘. Revoluce trvá (210) . . . . . 181—221

## Hlava šestá. NOVÁ DOBA.

- I. *Slovenská Moderna básnická*: (Úvod); Krasko (225); Roy, Rázus, Slávik-Neresnický (232); Jesenský (234), Gall; Orlov, Horín, Kompiš, Obuch, Nevädza, Vrbický, Zorovský, Klas, V. H. V., Smrek, Krčméry, Kovalik-Ústiansky (235). — II. *Nová prosa*: Gregor-Tajovský (237); Čaják, Kalina, P. Kuzmány (242); novelisté: Jesenský, Krasko (243); Rázus, Neresnický; Kosorkin (245); Podjavorinská, Timrava, Gregorová, Janovská a j. (246). — III. *Začátky dramatu lidového*: Gregor-Tajovský (249); Kukučín; Josef Hollý; Sochán, Urbánek, Vansová, Horváthová, Goldmannová-Svobodová; Podtatranský, Somolický, V. H. V., Orlov (252) . . . . . 222—254

- Dodatek. PŘEHLED NAUKOVÉHO A VĚDECKÉHO PÍSEMNICTVÍ NA SLOVENSKU . . . . . 255—266

## Poznámky:

- I Literatura . . . . . 269—278  
 II Letopis . . . . . 279—286  
 III Sběrka literárních pseudonymů slovenských . . . . . 287—293  
 IV Ukazatel . . . . . 295—309  
 Opravy . . . . . 310