

# Obsah

<b>Začínáme</b> .....	<b>13</b>
O knize Adobe InDesign CS – Oficiální výukový kurz .....	13
Předpoklady .....	13
Instalace programu .....	14
Instalace fontů .....	14
Kopírování souborů knihy Oficiální výukový kurz .....	14
Obnovení původních nastavení .....	14
Další zdroje .....	16
Osvědčení firmy Adobe .....	16
<b>Seznámení s programem Adobe InDesign</b> .....	<b>19</b>
Začínáme .....	20
Prohlížení dokumentu .....	20
Zobrazení vodítek .....	24
Vkládání textu .....	24
Řetězení textu v rámečcích .....	26
Vkládání a navazování textu .....	26
Řetězení textu .....	28
Vkládání citace .....	30
Obtékání textu kolem objektu .....	31
Připojení okraje k rámečku .....	32
Změna umístění rámečku a textu .....	33
Nastavení velikosti obrázku .....	34
Práce se styly .....	35
Uplatňování odstavcových stylů .....	35
Formátování textu znakovým stylem .....	37
Tvorba a aplikace znakového stylu .....	38
Práce s objekty .....	39
Úpravy polohy objektů v rámečku .....	40
Práce se skupinou objektů .....	41
Použití nástroje Pero ke změně tvaru objektu .....	42
Výběr vrstev při vkládání objektů .....	44
Ořezávání a umísťování obrázku .....	45
Na vlastní pěst .....	46
<b>Lekce 1 Seznamujeme se s pracovní plochou</b> .....	<b>49</b>
Začínáme .....	50
Prohlídka pracovní plochy .....	51
Panel nástrojů .....	52

Okno dokumentu .....	55
Odkládací plocha .....	56
Zobrazování a řazení palet .....	57
Úprava pracovní plochy .....	60
Používání nabídek palet.....	60
<b>Změny velikosti okna dokumentu .....</b>	<b>61</b>
Používání položek v nabídce Zobrazení a v nabídce Změna velikosti .....	62
Používání nástroje Lupa .....	62
<b>Pohyb po dokumentu .....</b>	<b>64</b>
Přechod mezi stránkami.....	64
Procházení dokumentem .....	67
<b>Používání palety Navigátor .....</b>	<b>68</b>
Práce s vrstvami.....	69
Používání kontextových nabídek .....	71
Výběr objektů .....	73
Používání Online nápovědy .....	73
<b>Na vlastní pěst .....</b>	<b>75</b>
<b>Opakovací otázky.....</b>	<b>75</b>
<b>Odpovědi.....</b>	<b>76</b>
<b>Lekce 2 Úprava dokumentu .....</b>	<b>79</b>
<b>Začínáme .....</b>	<b>80</b>
Vytvoření a uložení vlastní stránky .....	81
Otevření nového dokumentu.....	82
Úpravy vzorových stránek.....	83
Přidávání vodítek ke vzoru.....	84
Přejmenování vzorové stránky.....	85
Vytvoření vzoru pro zápatí .....	85
Potahování vodítek z pravítek.....	87
<b>Vytvoření textového rámečku zápatí ve vzoru .....</b>	<b>89</b>
Tvoření druhého zápatí pomocí kopírování .....	91
Tvoření vzoru pro vyhrazená místa .....	93
Připojení vyhrazeného místa pro nadpis.....	93
Připojení vyhrazeného místa pro grafiku .....	96
Kreslení barevného objektu .....	98
Tvoření textových rámečků pomocí sloupců.....	100
Aplikování vzorů na stránky dokumentu .....	102
Přidávání oddílů k dosažení změny číslování stránek .....	104
Přidávání nových stránek.....	106
Odstraňování a uspořádávání stránek.....	107
Vkládání textu a grafiky na stránky dokumentu .....	107
Označování objektů ze vzorových stránek na stránkách dokumentu .....	109
Úpravy vzorových stránek.....	111
Zobrazení celé dvojstránky .....	113
<b>Na vlastní pěst .....</b>	<b>114</b>

	Opakovací otázky .....	115
	Odpovědi .....	115
<b>Lekce 3</b>	<b>Práce s rámečky .....</b>	<b>119</b>
	Začínáme .....	120
	Úpravy textových rámečků .....	121
	Úpravy velikosti rámečků .....	121
	Používání kotevnic bodů při změně tvaru textových rámečků .....	124
	Úpravy rámečků s grafikou .....	126
	Úpravy velikosti rámečku s grafikou .....	128
	Úprava velikosti a posouvání obrázku uvnitř rámečku .....	128
	Změny tvaru rámečku .....	130
	Úprava rámečku v rámci seskupených objektů .....	132
	Obtékání textu kolem grafiky .....	132
	Tvorba nových rámečků a přizpůsobování obsahu .....	134
	Duplikování rámečku a jeho obsahu .....	134
	Nahrazování obsahů rámečků .....	136
	Kreslení nových rámečků s grafikou .....	137
	Umisťování a barvení textu v rámečku s barevnou výplní .....	138
	Orientace objektů v prostoru .....	140
	Přizpůsobení vsazení textu uvnitř rámečku .....	140
	Otáčení objektu .....	141
	Zarovnávání více objektů .....	142
	Natáčení objektu uvnitř rámečku .....	142
	Dokončení .....	143
	Na vlastní pěst .....	144
	Opakovací otázky .....	145
	Odpovědi .....	145
<b>Lekce 4</b>	<b>Importování a úpravy textu .....</b>	<b>149</b>
	Začínáme .....	150
	Správa fontů .....	150
	Tvorba a vkládání textu .....	152
	Tvorba nadpisu a aplikace stylu .....	152
	Vkládání textu .....	154
	Ruční vkládání textu .....	154
	Automatické vkládání textu .....	156
	Úpravy velikosti textového rámečku .....	157
	Vkládání textu do existujícího rámečku .....	158
	Práce se styly .....	159
	Aplikace stylu .....	159
	Načítání stylů z jiného dokumentu .....	161
	Svislé zarovnání textu .....	163

Zřetězení textu .....	163
Změny počtu sloupečků na stránce .....	166
Použití příkazu Poloautomatického vkládání pro vkládání textových rámečků .....	167
Aplikace a úpravy stylů zprávy .....	169
Přidávání poznámky „(Continued on page)“ (Pokračování na stránce) .....	170
Změny vodorovného a svislého zarovnávání textu .....	172
Tvorba a aplikace znakových stylů .....	173
Vyhledávání a změny .....	175
Vyhledání textu a změna formátování .....	175
Vyhledávání a nahrazování speciálních znaků .....	177
Vyhledání a nahrazení chybějícího fontu .....	179
Kontrola pravopisu článku .....	180
Tvorba textu na cestě .....	181
Dokončování .....	183
Na vlastní pěst .....	184
Opakovací otázky .....	186
Odpovědi .....	186
<b>Lekce 5 Práce s typografií .....</b>	<b>189</b>
Začínáme .....	190
Úpravy svislého zarovnání .....	191
Zarovnávání textu pomocí mřížky účaří .....	191
Zobrazení mřížky účaří .....	193
Úpravy mezer nad a pod odstavci .....	195
Změny fontů a typů stylů .....	197
Změny zarovnání odstavce .....	199
Přidávání dekorativního fontu a speciálních znaků .....	200
Applikace vlastností speciálního fontu .....	202
Applikace přechodu .....	203
Tvorba iniciál .....	204
Applikace výplně a tahu .....	205
Úprava rozestupů mezi písmeny a slovy .....	206
Úprava vyrovnání a prostrkání .....	206
Applikace odstavcové a jednořádkové sazby .....	209
Práce s tabulátory .....	210
Tvorba přesazení .....	213
Přidávání linky pod odstavec .....	215
Na vlastní pěst .....	216
Opakovací otázky .....	217
Odpovědi .....	217

<b>Lekce 6</b>	<b>Práce s barvami .....</b>	<b>221</b>
	Začínáme .....	222
	Vymezení požadavků na tisk .....	223
	Přidávání barev do palety Vzorník .....	223
	Aplikace barev na objekty .....	225
	Tvorba čárkovaných tahů .....	228
	Práce s přechody .....	229
	Tvorba a aplikace vzoru přechodu .....	229
	Úprava směru přechodu .....	231
	Tvorba odstínu .....	232
	Tvorba přímé barvy .....	235
	Aplikace barvy na text .....	236
	Aplikace barev na další objekty .....	237
	Tvorba dalšího odstínu .....	239
	Používání pokročilých technik přechodu .....	239
	Tvorba přechodu z více barev .....	240
	Aplikace přechodu na objekt .....	240
	Aplikace přechodu na více objektů .....	242
	Náhled na celou dvojstránku .....	244
	Na vlastní pěst .....	245
	Opakovací otázky .....	246
	Odpovědi .....	246
<b>Lekce 7</b>	<b>Import grafiky a vazby .....</b>	<b>249</b>
	Začínáme .....	250
	Vkládání grafiky z jiných programů .....	251
	Srovnání vektorové a bitmapové grafiky .....	252
	Odkazování na importované soubory .....	253
	Identifikace vkládaných souborů .....	253
	Zobrazení údajů o vazbách .....	254
	Aktualizace upravených grafických souborů .....	255
	Umístění souboru z Photoshopu a nastavení jeho náhledové kvality .....	258
	Práce s ořezovými cestami .....	259
	Odstranění bílého pozadí .....	260
	Práce s alfa kanály .....	262
	Import souborů z Photoshopu a alfa kanálů .....	263
	Kontrola alfa kanálů a cest Photoshopu .....	264
	Použití photoshopových alfa kanálů v InDesignu .....	266
	Vložení souborů z Illustratoru .....	268
	Nastavení pro rychlost zobrazení .....	269
	Vložení souboru formátu Adobe PDF .....	270

Používání knihovny pro správu objektů.....	271
Tvorba knihoven.....	273
Na vlastní pěst .....	275
Opakovací otázky.....	275
Odpovědi.....	275
<b>Lekce 8 Tvorba tabulek .....</b>	<b>279</b>
Začínáme .....	280
Import a formátování tabulek .....	282
Formátování okrajů a střídání barev řádků .....	284
Přidání tahů buněk .....	286
Formátování záhlaví buněk.....	287
Mazání sloupce .....	289
Použití grafiky v tabulkách .....	290
Nastavení pevných rozměrů sloupců a řádků.....	290
Umístění grafiky do buněk tabulky .....	291
Umístění složené grafiky do buňky .....	293
Formátování textu v tabulce .....	295
Použití znakových stylů v textu tabulky.....	295
Upravení velikosti sloupce tahem .....	297
Práce s tabulkami ve stávajících textových rámečcích.....	298
Dokončování .....	299
Na vlastní pěst .....	300
Opakovací otázky.....	301
Odpovědi.....	301
<b>Lekce 9 Kreslení vektorové grafiky .....</b>	<b>305</b>
Začínáme .....	306
Nastavení mřížky dokumentu.....	308
Rýsování rovných úseků .....	309
Kreslíme otevřenou cestu přímých segmentů.....	309
Aplikace barev v cestě .....	312
Kopírování a měnění existující cesty .....	312
Uzavírání a aplikace barev na narysovaný objekt .....	315
Kreslení nástrojem Tužka .....	317
Příprava na kreslení nástrojem Tužka .....	318
Kreslení tvaru květiny nástrojem Tužka .....	319
Vyhlazení nakreslené cesty .....	321
Dokončení kresby květu.....	322
Kreslení křivek nástrojem Pero .....	323
Označení bodu na křivce .....	323
Kreslení kombinací zakřivených a přímých úseků .....	325
Příprava na kreslení hlavy.....	325

Kreslení hlavy.....	327
Změna tvaru narysovaných segmentů.....	329
Kreslení oka.....	331
Tvorba složené cesty.....	334
Rýsování dokonalého půlkruhu.....	336
Duplikace objektů při změně velikosti.....	336
Ořezání cesty pomocí nástroje Nůžky.....	337
Přidání koncového tvaru do otevřené cesty.....	338
Texturové efekty u obrázků s barevnou výplní.....	340
Tvorba a přidávání vložené grafiky.....	341
Využití pokročilého nastavení nástroje Mnohoúhelník.....	341
Umístění vložené grafiky.....	342
Zrcadlení objektů.....	345
Na vlastní pěst.....	347
Opakovací otázky.....	348
Odpovědi.....	348
<b>Lekce 10 Práce s průhledností.....</b>	<b>351</b>
Začínáme.....	352
Import a vybarvení čemobilého obrázku.....	353
Užití nastavení průhlednosti.....	355
Změna opacity objektů s jednotlou barevností.....	355
Applikace stylu několikanásobného prolnutí.....	356
Užití featheringu na okraje obrázku.....	358
Úprava průhlednosti obrázků formátu EPS.....	358
Úprava průhlednosti obrázků Photoshopu.....	360
Import a úpravy souborů Illustratoru, které používají průhlednost.....	361
Nastavení průhlednosti textu.....	362
Vytváření vržených stínů.....	363
Na vlastní pěst.....	365
Opakovací otázky.....	366
Odpovědi.....	366
<b>Lekce 11 Tvorba interaktivních dokumentů.....</b>	<b>371</b>
Začínáme.....	372
Záložky.....	372
Hypervazby.....	375
Přidání navigačního tlačítka.....	376
Vložení filmu.....	380
Přidání tlačítka.....	382
Přidání spouštěcí funkce ke tlačítku.....	384
Export hotového dokumentu do formátu Adobe PDF.....	384
Na vlastní pěst.....	386

	Opakovací otázky .....	386
	Odpovědi .....	386
<b>Lekce 12</b>	<b>Slučování souborů do knih .....</b>	<b>389</b>
	Začínáme .....	390
	Definování knihy .....	390
	Tvorba souboru knihy .....	391
	Nastavení pořadí a stránkování .....	392
	Práce s obsahem .....	394
	Přidání souboru obsahu .....	394
	Generování obsahu z knihy .....	395
	Tvorba obsahu jednotlivé kapitoly .....	398
	Zajištění shodnosti jednotlivých souborů knihy .....	401
	Převod zdroje stylů .....	401
	Synchronizace dokumentů knihy .....	402
	Aktualizace obsahu po jeho úpravě .....	403
	Přidání rejstříků .....	404
	Tvorba odkazů rejstříku .....	404
	Generování křížových odkazů .....	406
	Vytváření rejstříku .....	407
	Na vlastní pěst .....	408
	Opakovací otázky .....	409
	Odpovědi .....	409
<b>Lekce 13</b>	<b>Tisk a příprava tisku .....</b>	<b>413</b>
	Začínáme .....	414
	Předtisková příprava .....	415
	Sbalení .....	418
	Výtažky .....	419
	Sloučení průhlednosti .....	420
	Tisk obtahu na laserové nebo inkoustové tiskárně .....	421
	Na vlastní pěst .....	428
	Opakovací otázky .....	429
	Odpovědi .....	429
<b>Lekce 14</b>	<b>Export do PDF .....</b>	<b>433</b>
	Začínáme .....	434
	Určení kvality PDF .....	435
	Tvorba PDF zasílaného e-mailem nebo publikovaného na webu .....	435
	Zobrazení PDF vytvořeného v Adobe InDesignu CS .....	437
	Tvorba souborů PDF obsahujících vrstvy .....	439
	Zobrazení úrovně PDF v Adobe Acrobat Professional 6.0 .....	440

Tvorba a použití předvoleb PDF .....	443
Použití vlastní předvolby PDF a zabezpečení PDF .....	445
Na vlastní pěst .....	447
Opakovací otázky .....	448
Odpovědi .....	448
<b>Lekce 15 Zajištění stálosti barev .....</b>	<b>451</b>
Začínáme .....	452
Správa barev: přehled .....	454
Nezávislý barevný prostor .....	455
ICC profily .....	455
Management barev .....	456
Součástí tiskového pracovního toku CMYK .....	456
Nastavení správy barev v InDesignu .....	456
Specifikace nástroje Adobe ACE .....	457
Nastavení výchozího pracovního prostoru .....	458
Přiřazení zdrojového profilu .....	460
Určení zobrazovacího záměru .....	461
Použití zobrazení s plným rozlišením pro správu barev .....	462
Správa barev importované grafiky .....	462
Přiřazení profilu po vložení obrázku .....	463
Vložení profilu do obrazu Photoshopu formátu TIFF .....	464
Nastavení správy barev ve Photoshopu .....	465
Vložení profilu .....	466
Obnova obrázku v InDesignu .....	466
Přidání profilu při vkládání grafiky .....	467
Vložení profilu do souboru Illustratoru .....	469
Nastavení managementu barev v Illustratoru .....	469
Vložení profilu do grafiky Illustratoru .....	470
Vložení barevně spravovaného souboru Illustratoru do InDesignu .....	471
Další zdroje informací o správě barev .....	474
Opakovací otázky .....	474
Odpovědi .....	474
<b>Práce s aplikací Version Cue .....</b>	<b>475</b>