

OBSAH

I	
Itálie	9
Italská krajina	10
Řím	11
Portály Giacomo Manzù	13
Pomník Jana Palacha v Římě	14
Fontana di Trevi	15
Subiako	16
Boží Tělo v Itálii	17
První přijímání v Bolzanu	18
Podzim v Norcii	19
Florence	20
Vzpomínka na Florencii	22
Donatellova Magdaléna	23
Ta vůně	24
II	
Jaro v Rohru	27
Řezno	28
Holandská krajina	29
Americký hřbitov u Maastrichtu	30
Paříž	31
První obraz New Yorku	32
Radio City Music Hall	33
U hrobu presidenta Kennedyho	34
Santa Barbara	35
III	
Ronchamps	39
Modlitba v Taizé	40
Nanebevzetí	41
Kříž	42
Kristus mezi námi	43
Vánoce	44
Klášter u Pearblossom	45
IV	
Pozdrav Alexandru Solženicynovi	49
Nevěsta	50
Pozdravení nevěstě	51
Mrtvý	52
Mrtvá v Alpách	53
Smrt a den	54
Oči dětí	55
Tvář	56

Tvář matky mé	57
Jaro	58
Podzim	59
Zápraží zimy	60
Popelec	61
Neláska	62
Srdce	63
Oslovit člověka (A. Opasek)	65
Deo gratias (J. Topol)	69
Životopis a bibliografie A. Opaska	75
Poznámka k věnováním	77
Obsah	78
Ediční poznámka	79

Ediční poznámka

Básnická sbírka Anastáze Opaska *Obrazy* byla poprvé vydána roku 1974 v Římě jako 46. svazek literární edice *Vigilie* v nakladatelství Křesťanské akademie. V tomto 2. vydání je text sbírky ponechán beze změny (kromě oprav tiskových chyb). Připojen je dvojitý doslov – autorovo vyznání „Oslovit člověka“, napsané na jaře 1992 a „Deo gratias“ Josefa Topola datované květen 1992; životopis, bibliografii a poznámku k věnováním uspořádal Jan Šich.

J. S.

