

OBSAH

Jaroslav Serpan v datech.....	7
Mezi uměním a vědou	9
Tvůrce mýtu: v panoramatu poválečného surrealismu.....	11
Paříž–Praha: obnovený dialog.....	19
Od automatismu k malířskému gestu: revue Rixes a Phases.....	22
Zdiskreditovaná kultura: kořeny nové abstrakce.....	31
Otevřený znak: formování informelu.....	36
Podoby struktury: kontrasty, vztahy a linie.....	46
Malířské množiny: spojení řádu a chaosu.....	50
Vyprávění bez příběhu: fragmenty světa.....	56
Závěr.....	59
Výstavy Jaroslava Serpana.....	61
Rejstřík.....	65
Summary.....	66