

Obsah

Předmluva k I. vydání	7
Úvod ke III. vydání	8
I. Optika a světelná technika	9
II. Elektrotechnika	18
1. Základní pojmy a jednotky míry	18
2. Řadění, druhy proudu a napětí	19
3. Oblouková lampa	24
4. Základní pojmy magnetismu, elektromagnetismu a indukce	27
5. Elektromotor, dynamo a měnič	29
6. Transformátor a usměrňovač	34
7. Pojistky	38
8. Měřicí přístroje	40
9. Akumulátor	40
III. Film	43
IV. Projekční stroj a praktické promítání	48
1. Základy kinematografické projekce	48
2. Konstrukční součástky projekčních strojů a jejich činnost	49
3. Pravidla a vady promítání	65
4. Co má dělat kinooperatér při vznícení filmu	69
5. Optické vyrovnání	70
6. Ohnisková vzdálenost kinoobjektivů (tabulky)	72
V. Zákony a nařízení o kinematografii	74
1. Nařízení min. vnitra z r. 1912	74
2. Výňatek z platných nařízení o pořádání veřejných kinematografických představení	75
3. Předpisy pro kinooperatérskou zkoušku	75
A) Obsluha projekčního stroje (oprávněný kinooperatér)	75
B) Vzorec žádosti ke zkoušce	75
4. Požadavky jistoty provozu a bezpečnosti kin	76
a) všeobecné	76
b) projekční kabina	76
c) projekční stroj	77
d) film	78
e) kinooperatér	79
f) nouzové osvětlení kina a dozor nad ním	79
g) kinematografické představení v divadlech, síních a j.	80
h) cestovní kina	80
VI. Dodatek	
Předpisy ESC	82

Nespalný a ohnivzdorný stavební materiál	87
a) nespalné stavivo	87
b) ohnivzdorné stavivo	88
Konstrukční typy Zeiss-Ikon	90
VII. Abecední rejstřík	98
Nákupní prameny z oboru kinotechniky	
AEG, projekční a zvuková zařízení Klangfilm	obálka
Hanzlík Ant., výroba a opravy kinostrojů	1
Herafilm, filmové laboratoře	71
Philips, kinooddělení, projekční a zvuková zařízení	obálka
Prexler Em., inž., zvukové stroje Kinoelektrik	88
Projekce, projektory Prometa	obálka
Ströminger, foto a kinopřístroje na úzký film	42
Stuchlick Rud., kinostroje a zvukové aparatury	2
Švestka, psací stroje	81
Treml Fr., projekční stroje Ernemann a zvuk. zařízení Zeiss Ikon	90
Tumpach Frant., filmová mechanika	89
Vácha Jos., projekční zvuková plátna	47