

O b s a h

I. semestr

Všeobecná hudební nauka str. 3 - 42

II. semestr

Základy harmonie - nácvik a vedení souboru -
hudební nástroje - intonace a rytmus -
informace o hudebních formách užívaných v
taneční hudbě str. 43 - 87

III. semestr

Podrobná harmonie se zaměřením pro aranžéry
moderní taneční hudby a dechové hudby. Základy
teorie skladby. Instrumentace v aranžmá moderní
taneční hudby a dechové hudby str. 88 - 184