

Obsah:

	Strana
I. Životem Otakara Bystřiny.	7.
II. Osobnost a prosaické dílo umělecké:	
Soumrak dialektu jako uměleckého a společenského koeficientu.	21.
Pseudonym Ot. Bystřiny.	22.
Otakar Bystřina a Otokar Březina.	23.
Na vsi.	24.
Hanácké figurky.	27.
Život a dílo.	28.
Figurky se představují.	30.
Legenda Hané.	33.
Pápení.	34.
Pomlka v díle. Bystřinův smích.	37.
Bystřinův smích II.	40.
Převrat 1918.	41.
Jak se naši škádlivají.	42.
Ještě jednou se vrátíme.	46.
Súchovská republika.	47.
III. Ještě blíž k Bystřinovi jako básníku a dialektickému tvůrci humoru:	
Básnická činnost. Ot. Bystřiny.	53.
Stat dialektologická.	58.
O. Bystřina a Přikryl v hanáckém Jerusalemě.	61.
Smích Hané.	68.
IV. Kruh Bystřinových přátel:	
Bystřina v M. K. S.	79.
Bystřina a Bezruč.	83.
Bystřina a J. Uprka.	94.
Bystřina a počátky S. V. U. M.	97.
Vzpomínky výtvarných přátel Bystřinových.	102.
V. Bystřinovo místo v regionalismu Moravy:	
Trochu retrospektivy.	109.
K regionalismu Bystřinovu.	110.
Epilog.	115.
Životní data O. Bystřiny.	117.
Rodokmen Bystřinův.	118.
Soupis tvorby Otakara Bystřiny a tisky Bystřinova díla.	119.
Prameny	120.
Rejstřík jmen	121.