

## OBSAH:

I. Počátek stíhání . . . . .	5
II. Trej-bon Smith . . . . .	15
III. Césarův dům . . . . .	28
IV. Lady v okovech . . . . .	41
V. César Valentine mluví o sobě . . . . .	48
VI. César vypravuje o Číslu šest . . . . .	57
VII. Wellandův příběh . . . . .	69
VIII. Host pana Rosse . . . . .	81
IX. Dopis odnikud . . . . .	87
X. Pan Smith je vyloupen . . . . .	98
XI. Lady, která modeluje . . . . .	107
XII. John Welland . . . . .	122
XIII. César u Wellanda . . . . .	129
XIV. Druhý dopis odnikud . . . . .	135
XV. Tajuplný pan Ross . . . . .	140
XVI. Nabídka k sňatku . . . . .	144
XVII. Třetí dopis odnikud . . . . .	154
XVIII. Voskové masky . . . . .	160
XIX. Poslední rána . . . . .	165
XX. Zatčen . . . . .	176
XXI. John Galle a Stephanie Wellandová . . . . .	183
XXII. Konec . . . . .	186