

OBSAH

ÚVOD

(Čestmír Kovář, Eva Šmeralová, Vladimír Adámek)

7

I.

UMĚNÍ STALINSKÉ EPOCHY

17

SOVĚTSKÉ DIVADLO A STANISLAVSKIJ

25

ODPOVĚDI Z DISKUSE

32

POZNÁMKY O ČESKOSLOVENSKÉM DIVADELNICTVÍ

39

II.

UMĚNÍ VELIKÉ EPOCHY

47

IDEOVOST — ZÁKLAD NAŠEHO UMĚNÍ

66

O HERECKÉ TECHNICE

85

O VÝCHOVĚ MLADÉHO HERCE

95

Ediční poznámka

101

Obrazová příloha